

CONSEQÜÈNCIES DEL COVID-19

El confinament, en una exposició a l'hospital de Santa Maria de Lleida



FOTO: Núria Garcia / Imatge de la exposició al Santa Maria

El vestíbul de l'Hospital Universitari de Santa Maria de Lleida acull des d'ahir l'exposició "Art-teràpia i pandèmia", a càrrec de l'artista i art-terapeuta Alba Torres. Es tracta d'un projecte d'expressió creativa realitzat amb els usuaris dels Serveis de Rehabilitació Comunitària de Gestió de Serveis Sanitaris, en concret els usuaris de la Seu d'Urgell, Lleida i Mollerussa.

Torres va explicar que, "l'objectiu és ajudar a expressar emocionalment i psicològicament la situació provocada per la pandèmia de Covid-19 ja sigui amb expressió corporal, els dibuixos, el fang i l'escriptura".

Ana Trillo, una de les usuàries del servei, ha estat l'encarregada d'escriure el poema que serveix de manifest pel Dia Mundial de la Salut Mental, que se celebra avui. "El que vivim les persones que patim malalties mentals és el que ha viscut la gent quan ha estat tancada: por, ansietat, ràbia..., i crec que ens pot ajudar a que ens entenguin", diu Ana Trillo.

Pugen fins a 1.311 les persones confinades en centres d'ensenyament de les terres de Lleida

La demarcació suma ara 55 grups en quarantena, tres més el darrer dia

La demarcació de Lleida tenia ahir a la tarda un total de 55 grups confinats en centres d'ensenyament públic i privat, tres més que el dia anterior.

Segons les dades facilitades pel Departament d'Educació, aquest confinament afecta ara a 1.311 persones a les comarques de la plana de Lleida, el Pirineu i la Catalunya Central (el Solsonès), 85 persones més que en el registre del dia anterior.

A Cervera hi ha un centre amb tres grups confinats i un altre amb dos grups, resultat dels darrers positius detectats darrerament a la capital de la Segarra. Pel que fa a la ciutat de Lleida, hi ha dos centres públics i un de privat que tenen fins a tres grups confinats.

Les úniques comarques sense aules tancades són els dos Pallars, l'Alta Ribagorça i la part lleidatana de la Cerdanya.



FOTO: Núria Garcia / Els convocants, davant Ensenyament a Lleida

Seguiment mínim de la vaga a l'educació pública

Educació va xifrar en un 1,28% el seguiment a la demarcació de Lleida de la vaga de CGT i AS-PEC-SPS en l'ensenyament pú-

blic en protesta per la gestió del Covid als centres, i en un 3,26% a Catalunya. Els convocants van calcular un 12%.

El Parlament insta a fer PCR als docents en zones de risc

El Parlament va aprovar una moció de Cs que instava el Govern a fer tests ràpids o PCR al professorat, personal d'atenció educativa i d'administració "amb caràcter universal" on ho recomanin els criteris epidemiològics. D'altra banda, mitjançant una moció de PSC-Units, el Parlament va reclamar -amb vot en contra de JxCat i ERC- incrementar les plantilles de manera extraordinària per reduir ràtios de 20 infants a infantil i primària, i de 30 a secundària.

CCOO troba a faltar més personal al centres

La Federació d'Ensenyament de CCOO va assegurar ahir que falta personal als centres educatius i als serveis territorials. El sindicat va apuntar que l'inici de curs està sent "molt complicat i difícil" com a conseqüència de la situació sanitària, la manca de recursos, l'"ineficaç" gestió del personal i la "inexistent" negociació amb el Departament d'Educació.

La directora de la residència Llar de Sant Josep declara al jutjat com a investigada

Segons l'advocat de l'acusació, va dir que van estar deu dies al març sense metge

Lleida
ACN

La directora de la residència Sant Josep de Lleida, on van morir 36 residents per Covid-19 entre març i abril de 2020, va declarar ahir com a investigada al jutjat d'instrucció 1 de Lleida. Ho va fer arran de la denúncia de sis familiars dels residents que van perdre la vida i, segons l'advocat de l'acusació, Xavier Prats, la dona va reconèixer que el centre va estar sense metge del 16 al 26 de març però que ella va fer "tot el possible" per

atendre els usuaris.

Segons Prats, la investigada, durant la seva declaració al jutjat en què no ha volgut respondre les preguntes de l'acusació, va reconèixer que la residència va estar 10 dies sense metge perquè aquest estava de baixa. Així mateix, va assegurar, segons el lletrat, que va intentar contractar més metges i que va demanar ajuda al CAP Primer de Maig, però que els metges no hi van anar perquè tenien "por" del virus i que es va sentir "sola". En aquest sentit,



FOTO: ACN / A la residència Llar de Sant Josep van morir 36 persones

Prats considera molt important per a la investigació que declarin els metges del CAP per aclarir si es van negar a donar assistència als malalts de Covid-19 del centre.

L'advocat de l'acusació assegu-

ra, a més, que fins al 10 d'abril al centre van estar compartint habitació pacients amb Covid-19 i pacients que no en tenien i afegeix que les infeccions van ser entre març i maig i que a partir de juny

no hi ha hagut cap víctima mortal per coronavirus a la residència. És per això que considera que hi va haver "deixadesa i mala gestió". Prats va afegir que la investigada ha presentat la renúncia al seu càrrec com a directora de la residència. "Per nosaltres és una victòria perquè entenem que està reconeixent que la seva gestió no va ser la correcta", va dir.

Finalment, Prats, en representació de les famílies denunciants, entén que des de la direcció de la residència no es van esgotar totes les vies possibles per salvaguardar la integritat dels residents", va dir. Les famílies denunciants acusen tant al centre com a la seva directora d'homicidi per imprudència, de delictes continuats d'omissió del deure de socors, delictes continuats d'atemptat contra la integritat moral i d'un delictes continuats contra els drets dels treballadors.

El Makot Fest agota las entradas para el triple bolo del domingo en una plaza de Alguaire

Saüc, Hollow Cry y Blindpoint son las tres bandas ganadoras del concurso

ANDRÉS RODRÍGUEZ

Lleida

El Makot Fest ha agotado las 200 entradas disponibles para el triple bolo que se desarrollará mañana domingo (17.00 horas) en la Plaza de la Sardana de Alguaire. El precio de las entradas estaba fijado en dos euros con el obsequio de un vaso reciclable con el logo del Makot Rock, asociación que organiza el festival y que se muestra "sorprendida" por la excelente respuesta obtenida.

La tanda concertística contará con las actuaciones de las tres bandas ganadoras de la final del concurso previo que se llevó a cabo la pasada primavera que optarán a los premios en liza consistentes en la grabación de una maqueta, el rodaje de un videoclip y un 'book' fotográfico, respectivamente.

Las descargas se producirán en riguroso orden con Saüc, Hollow Cry y Blindpoint, contando cada formación con un máximo de 40 minutos. Curiosamente las tres son quinteto, se decantan por el rock extremo y fueron también finalistas en diferentes ediciones



FOTO: MamiNeus / Hollow Cry es una banda de metalcore de Tremp

del Pepe Marín Rock. Un jurado especializado valorará cada una de las intervenciones a fin del reparto de los premios.

Saüc cultiva el rock duro con textos en catalán, procede de Balaguer y cuenta en su haber con canciones convertidas en videoclip que formarán parte de su

primer álbum. Hollow Cry apuesta por el metalcore desde Tremp, tiene un disco publicado y cambió a su batería el año pasado poco antes de irse de gira por EE.UU. Blindpoint operan desde Lleida con temas de puro metal que ya tienen eco internacional, especialmente en Sudamérica y Japón.

Sean Clapis Quartet, en el VII Monzón Jazz Festival

El Auditorio San Francisco recibe en directo esta noche (22.00 horas. 10 euros) a Sean Clapis Quartet en el VII Monzón Jazz Festival. El lenguaje musical del guitarrista Sean Clapis se basa en la tradición pero con acentos de modernidad y su forma de entender el instrumento le ha valido el reconocimiento internacional.



FOTO: Mclean Jarrt / El guitarrista Sean Clapis goza de gran prestigio

AC/DC lanzarán 'PWR UP' el 13 de noviembre del que anticipan 'Shot In The Dark'

AC/DC, con Brian Johnson y Angus Young en sus filas, publicarán el próximo 13 de noviembre su esperado nuevo álbum, 'PWR UP', del que acaban de estrenar su primer anticipo, 'Shot In The Dark'.

Grabado y producido junto a Brendan O'Brien (quien ya estuvo tras los mandos en 'Black Ice' y 'Rock or Bust'), su discográfica informa además de que el que será su decimoséptimo disco incluirá 12 nuevos temas "con la

contundencia y el sonido genuino y característico de la banda australiana".

Fue hace solo una semana cuando AC/DC confirmó su regreso con un nuevo álbum a través del mensaje en redes sociales "¿Están listos?" y una fotografía con la alineación soñada por sus seguidores: el vocalista Brian Johnson, el baterista Phil Rudd y el bajista Cliff Williams, además del miembro fundador Angus Young a la guitarra.

Simón Fernández Trío lleva al Espai Orfeó clásicos del jazz adaptados al flamenco



FOTO: Àngel Chic / Simón Fernández es un virtuoso de la flauta

El ciclo de Jazz Tardor del Espai Orfeó se abre esta tarde (20.30 horas. 15 euros) con un concierto de Simón Fernández Trío en el que se recrearán piezas que acercan al jazz más tradicional otros ritmos y estilos típicos de la música étnica como el flamenco, el afrobeat o el jazz gitano.

Simón Fernández (flauta) estará acompañado por los músicos leridanos Jordi Mestre (guitarra) y Jaume Olivé (contrabajo) con quienes desplegará un repertorio de estándares variados del jazz adaptados a las sonoridades flamencas con aires modernos, entre los que no faltarán piezas de Chick Corea, Miles Davis o Tom Jobim.

El músico de Zaragoza imparte clases en Lleida

Pese a que Simón Fernández es natural de Zaragoza, ciudad en la que reside desde hace tres años entre 2008 y 2017 impartió clases de flauta en L'Intèrpret y actualmente hace lo propio cada viernes en el Orfeó Lleidatà. Aparte de su faceta musical también es autor de libros especializados en grandes del flamenco.