



FOTO: DdL / La Diputació va acollir la presentació del certamen

Almenar celebrarà la 25a edició del Mercat Medieval el proper cap de setmana

El diputat Jordi Verdú, acompanyat de l'alcaldeessa d'Almenar, Teresa Malla, i de la regidora de Festes, Montse Carbonell, van presentar ahir en roda de premsa la 25a edició del Mercat Medieval d'Almenar, que se celebrarà els dies 12 i 13 de juny i que compta amb el suport de la Diputació de Lleida i l'Institut d'Estudis Ilerdencs.

Jordi Verdú va destacar l'esforç que des de l'organització han fet per programar les activitats d'aquest Mercat que celebra el seu 25è aniversari, en un any difícil però en què es demostra les ganes que té la gent de tornar a la normalitat".

Així, va dir que el fet que hi

hagi 50 paradistes parla d'aquesta voluntat de posar en valor el Mercat, i es va felicitar pel fet que més de 100 voluntaris participin en l'organització de les activitats durant el cap de setmana. Aquestes activitats s'iniciaran dissabte, amb una cercavila a càrrec de 'La Cremallera Teatre', que amenitzarà tot el cap de setmana. Entre les activitats més destacades —les més concorregudes de les quals es faran a la Bassa, per qüestió d'espai i de seguretat— hi ha el lliurament de premis del VI Concurs de Punts de Llibre Almenar medieval, organitzat per la Biblioteca Ramon Berenguer IV, tal com va explicar Teresa Malla.



FOTO: / Els alumnes van conèixer l'aportació nutricional de la fruita

Afrucat explica els beneficis de la fruita als més joves

Un grup d'alumnes de les escoles de La Mitjana i Països Catalans de Lleida van poder participar ahir en un taller a la seu d'Afrucat on van aprendre quines són les aportacions nutricionals de la fruita i els seu su-

cre natural en contraprestació als perjudicis dels sucres afegits. Entre altres activitats, també van fer un tall de cuina on van fer un *pancake* amb fruita natural enlloc de sucres afegits i un *scape room* d'escacs a l'exterior.

Un 39% dels agricultors del Jussà fan producció ecològica del cereal

Un estudi revela que els pagesos joves aposten més per aquest model

Tremp
ACN

Un estudi sobre cultius ecològics al Pallars Jussà ha revelat que el 39% d'agricultors ja fan, en alguna mesura, producció ecològica. Del total de pagesos entrevistats, onze ja cultiven cereal o farratge ecològic mentre disset segueixen amb el model productiu convencional.

Aquest estudi persegueix un canvi de model cap a una producció més viable econòmicament però també adaptada al consum i al canvi climàtic, amb terres més sostenibles. La barrera més important dels pagesos a l'hora d'apostar per un canvi de model és l'edat.

Els agricultors més joves es mostren interessats pels cultius ecològics, mentre que els més grans ja es troben "segurs" amb la producció actual. Aquest estudi busca la viabilitat econòmica de fer aquest canvi de producció pels pagesos i que tinguin en compte la producció ecològica. La seguretat actual en la producció



FOTO: ACN / Pallars Actiu va presentar el seu estudi a Tremp

i la comercialització són les principals reticències per fer el canvi.

Cert desconeixement per part del sector també frena fer el canvi a l'ecològica, explica Judith Pardo, de l'empresa Raiels, encarregada de l'estudi.

Eva Fiter, de Pallars Actiu, organisme que ha encarregat l'estudi,

assegura que s'ha promogut la jornada per la importància que té el sector primari al Pallars.

Fiter va assegurar que la primera fase de l'estudi era de diagnòstic del sector i la segona serà per detectar els millors cultius ecològics que es poden conrear al Pallars i treure'n més rendiment.

El PSC reclama al Govern que instal·li serveis tècnics de punt de trobada a la Seu, Vielha i Tremp

La diputada del PSC per Lleida, Pirineu i Aran al Parlament de Catalunya, Sílvia Romero, va reclamar al Govern a "implantar els serveis tècnics de punt de trobada a Vielha, Tremp i la Seu d'Urgell i que prioritzi les inversions necessàries per fer viable aquesta implantació durant aquest 2021". Romero va explicar que "aquests serveis són recursos gratuïts del Departament de Drets Socials que presten llocs neutrals per atendre i protegir menors en situacions de conflictivitat familiar".



Neteja al Noguera Ribagorçana

La Creu Roja i el voluntariat de Pont de Suert van netejar aquest cap de setmana el riu Noguera Ribagorçana. Van recollir 96,9 kgs total de brossa, amb un pòster de senyal i un bidó industrial inclosos; 42 burilles, i excepte peces de fusta, la major part eren plàstics i restes industrials i de la construcció. /FOTO: Núria Castells

Dansàneu



FOTO: ACN / Artur Blasco interpretarà les cançons del mestre Tomàs

Artur Blasco i Jaume Arnella, presents en dos concerts

Lleida
ACN

El Dansàneu també se suma a diversos commemoracions, com la del Mestre Joan Tomàs, amb una exposició commemorativa que es podrà veure als baixos de l'Ajuntament d'Esterrri d'Àneu; el concert amb cançons del seu repertori interpretades per Artur Blasco, Marien de Casimiro i Ar-

nau Obiols programat a l'església de Sant Joan a Isil (dimarts 27 de juliol a les 19 hores) o l'actuació de *Corrandes són Corrandes* amb Jaume Arnella al jardí de l'hostal Vall d'Àneu, el dissabte 31 de juliol al migdia.

L'homenatge a Manuel Cubeles es concreta en la invitació a l'Esbart Marboleny de les Preses, estret col·laborador de

Cubeles, que presentarà l'espectacle *La difícil senzillesa* amb la direcció escènica de Montse Colomer i Iban Beltran (dimecres 28 de juliol a les 19 hores a Esterrri d'Àneu), així com la conferència ballada 'Érase una vez...' amb Maria Pagès i membres de l'Esbart Marboleny, el dijous 29 de juliol al migdia també a Esterrri. El festival també sumarà esforços amb el programa *Música i exili* i recordarà la figura de l'activista i cantautora Teresa Rebull amb una nit temàtica que inclourà l'emissió del documental *Ànima desterrada*, de Susanna Barranco (una coproducció amb TV3), i l'actuació en record de Rebull a càrrec de la cantant Laura Simó i el pianista Joan Díaz.

Altres propostes rellevants de la programació seran la tarda temàtica sobre *Dones al marge* amb la presentació del llibre homònim d'Ivet Eroles al Centre de Documentació dels Pirineus (CEDPIR), a Son, i l'espectacle sobre Marguerite Porete a càrrec de Bubulina Teatre a l'església dels Sants Just i Pastor, i la doble excursió naturalista sobre la mitologia dels Pirineus i el pas del temps en el cel d'Hug Roger III en col·laboració amb Obaga Natura (el diumenge 25 i el dilluns 26 de juliol, amb sortida des de València d'Àneu a les 21.45 hores). També destaca *Brots transhumants*, una proposta protagonitzada pel ballarí Magí Serra, el músic Arnau Obiols i l'artista visual Pepe Camps. Brots és un projecte de Fira Mediterrània i es concretarà amb quatre dies de caminada.



FOTO: Luzdalle / Emília Rovira serà una de les protagonistes

La Seu Vella, principal escenari dels concerts de 'L'estiu en Viu'

La Paeria va presentar ahir la programació del cicle *Estiu en Viu*, que inclou una vintena de propostes de música, arts en viu i de carrer, la majoria de les quals seran d'entrada gratuïta amb reserva prèvia i que tindran la plaça de la Sardana del Turó de la Seu Vella com a escenari principal, tot i que també se'n faran al Museu de l'Aigua, diferents centres cívic, l'Auditori Municipal Enric Granados, la Nau Central de la Seu Vella o l'Institut d'Estudis Ilerdencs. Només cinc de la vintena d'espectacles seran de pagament: la presentació del disc *Amor i ràbia* d'Emília Rovira a l'Auditori, *La Gran Final!* del 24è Concurs Internacional de Piano Ricard Viñes a l'Auditori, l'actuació de Fredrick Carlquist Quintet, la d'Stefano Palatchi Quintet i la de Barcelona Big Blues featuring Dani Nel·lo, les tres a la plaça de la Sardana. També destaquen el concert de Jaume Piqué, a la percussió, i Berta Puigdemasa, a l'arpa a la Central Frutícola Arilfruit, la XIV Festa de la Música, dos shows d'humor i un Concert de Música Drone. En aquesta programació també s'inclou el programa de l'OJC als barris, que són concerts que s'estan duent a terme als centres cívic de la ciutat. Per a les activitats gratuïtes s'ha de reservar l'entrada a <https://www.paeria.cat/entrades/web/cultura>, mentre que per als concerts de pagament s'haurà de fer a www.ticketara.com, a la taquilla de la Seu Vella i a l'Auditori.

El grup Ensemble Brudieu obrirà la 10a edició del Festival de Música Antiga dels Pirineus

La Seu d'Urgell
ACN

La desena edició del Festival de Música Antiga dels Pirineus (FeMAP) s'inaugurarà el pròxim 2 de juliol amb una producció pròpia a càrrec del grup Ensemble Brudieu, que oferirà el concert *Officium Defunctorum Urgellensis* a la catedral de la Seu d'Urgell. Es tracta d'un treball encarregat als musicòlegs Màrius Bernadó i Bernat Cabré, que han partit de la feina que ha fet la Universitat de Lleida en matèria de recuperació patrimonial.

L'organització del certamen ja ha posat les entrades a la venda i enguany incorpora als seus espais habituals tres nous municipis: Tiurana (Noguera), La Van-

sa i Fórnols (Alt Urgell) i Isona i Conca Dellà (Pallars Jussà), el que fa un total de 33 localitats. D'aquesta manera, la programació inclou 48 concerts fins al 22 d'agost en 33 localitats pirinenques.

Aquesta desena edició del FeMAP comptarà amb la participació de vint grups i solistes, després d'un any d'aturada a causa de la pandèmia. Pel que fa a les entrades, es mantenen dues tarifes diferenciades (normal i reduïda) entre els 10 i els 20 euros en funció del tipus de grup, el lloc on es duu a terme el concert i el moment en què es compren les entrades. El preu és sensiblement més econòmic si s'opta per comprar-la de ma-

nera anticipada a les oficines de turisme, als ajuntaments o a la pàgina web del Festival (www.femap.cat). L'altra alternativa és adquirir l'entrada directament a la taquilla, que obrirà una hora abans del concert. També hi ha l'opció de fer-se amic del FeMAP amb un cost de 10 euros, fet que suposa tenir entrada reduïda a tots els concerts. Entre els artistes que es podran gaudir en terres lleidatanes, destaquen Anaïs Oliveras & Ensemble La Clementina, Sweet Noyse, el Cor de Cambra de Granollers, Capella Cracoviensis, La Sonorosa, el Cor Jove Nacional de Catalunya, Artemandoline, Valencia Baryton Project, Aria Antiqua o Il Gesto Armonico.

El FeMAP no només se centra en la música i a apropar els artistes de diversos països d'Europa al Pirineu, sinó que també aposta pel patrimoni local i la natura pirinenca oferint vistes guiades, degustacions o activitats culturals incloses en el preu de l'entrada. Un altre àmbit del certamen és el FeMAP social, que acosta la música antiga a les persones més vulnerables. D'altra banda, també s'ofereixen paquets turístics que combinen les entrades dels diferents concerts del festival amb allotjament. Enguany hi ha nou paquets diferents repartits al llarg de tot el festival que ja estan a la venda i es poden adquirir a la seva pàgina web.