



Protagonistes **Elisabet Bach Oller** Presidenta d'Autònoms Pimec

NACIONAL. Planes 18 i 19



EL PUNT AVUI +

1,20€

DIVENDRES • 11 de juny del 2021. Any XLVI. Núm. 15749 - AVUI / Any XLIII. Núm. 14619 - EL PUNT

#CATALUNYALLIBERTAT

NACIONAL. Planes 10 i 11

Divisió al govern Sánchez pel retorn dels exiliats

Les ministres Belarra i Montero escenifiquen la **fractura** entre els socis Podem **advoca pel retorn** i el PSOE, per la detenció i el judici Casado i Arrimadas seran a la manifestació de Colón **contra els indults**



Homs, Puigdemont i Pina, ahir, davant del Parlament Europeu a Estrasburg, abans de presentar el recurs de Jordi Turull ■ ACN

Turull també porta l'1-0 a Estrasburg

Els advocats presenten la demanda acompanyats de Carles Puigdemont



El Pallars Jussà, l'escapada ideal

www.viujussa.cat
www.pallarsjussa.net



Els experts proposen 91 accions per després de la pandèmia

En el 'reset' de país proposen un sistema integral de salut i un pla per a l'habitatge

NACIONAL. Planes 4 i 5



NEW ATTRACTIONS

Parc Aquàtic

BadiadeRoses

HERMES COMUNICACIONS SA

President Editor: Joan Vall Clara. Comercial: Eva Negre, Maria Àngels Taulats, Eduard Villacé i Josep Sánchez. Webs i Sistemes: Josep Madrenas. Recursos Humans: Miquel Fuentes. Administració: Carme Bosch. Comunicació: Albert París.

EL PUNT AVUI

Edita: Hermes Comunicacions SA
http://www.elpuntavui.cat
972 18 64 00. Güell, 68. 17005. Girona

Director: Xevi Xirgo i Teixidor. Vicedirectors: Emili Gispert i Toni Muñoz. Directors adjunts: Joan Rueda, Miquel Riera i Xevi Sala. Caps de secció: Toni Brosa (Opinió), Carles Sabaté i David Brugué (Nacional), Anna Puig i Núria Astorch (Comarques Gironines), Pilar Esteban (Europa-Món), Xavier Castellón (Cultura i Espectacles), Montse Martínez (Apunts), Pere Gorgoll (Necrològiques), Marcela Topor (Catalonia Today), Manel Lladó (Fotografia), Jordi Molins (Disseny), Ramon Buch (Disseny web), Quim Puigvert (Llengua), Jaume Batchellí (Producció).



A la tres. Xevi Xirgo / xxirgo@elpuntavui.cat / @xevi_xirgo

Sánchez el magnànim

Es veu que ara a Madrid s'han començat a adonar que sí, que s'està cuinant una plantofada descomunal a la justícia espanyola amb els recursos de la sentència de l'1-O al Tribunal Europeu de Drets Humans, a Estrasburg, i que tot són maldecaps. Coi, però, si que passaria això ja ho havíem sentit a dir des del primer dia a Gonzalo Boye, i fins ara ja ho han confirmat uns quants tribunals europeus, no? Ara se n'adonen? Es veu que estan preocupats –coi, ja era hora– perquè tot plegat els pot caure com un castell de cartes i ves que un bon dia –tant si els agrada com si no– no passi que els de l'exili puguin trepitjar sòl espanyol –“*muy mucho español*”, que diria Rajoy– i s'haguessin d'aguantar. No els ho recomanaria, de moment, la veritat. Vet aquí les presses a concedir els indults i tanta magnanimitat per part de Pedro Sánchez. No fos cas que Sánchez el magnànim el que

“Es veu que sí, que ara a Madrid s'han adonat que s'està cuinant una plantofada descomunal amb les sentències de l'1-O. Caram!

estigui fent és estalviar-se passar vergonya ell com a *Gobierno* i, de passada, estalviar-la a l'aparell judicial espanyol. Tanta pedagogia, tanta generositat, tanta benevolència i tanta indulgència, començo a pensar que no són gratuïtes. No estem sols, i no ho sabem. Els ma-

gistrats del Constitucional Juan Antonio Xiol i María Luisa Balaguer –ai són ben clars en els seus vots particulars, i adverteixen que amb les condemnes a Jordi Sánchez i a Jordi Cuixart s'ha posat en risc la democràcia a Espanya perquè es va vulnerar el dret de reunió i la normal participació de la ciutadania. Tots els que aquell 20-S érem allà ho sabem, el que va passar. I tots sabem el que està passant ara. Sánchez ens recepta i reparteix magnanimitat des de l'Argentina, però em fa l'efecte que els magnànims són uns altres: els que li estalvien passar vergonya per les sentències que vindran i li aplaudeixen uns indults a canvi de qüestionar segons quines vies tot blanquejant a Europa aquells que han estat còmplices del 155, i que quan van tenir l'oportunitat de negociar no ho van fer. Però es veu que som en temps de concòrdia i diàleg. Benvingut sigui.

El lector escriu

Les cartes adreçades a la Bústia han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, número de telèfon i número de carnet d'identitat o passaport. Així mateix, cal que no superin els mil caràcters d'extensió. El Punt Avui es reserva el dret de publicar-les i escurçar-les. Els textos s'han d'adreçar a bustia-catalunya@elpuntavui.cat

Els indults de Sánchez, un brindis al sol

La benèvola proposta dels indults porta implícita una trampa política de “concòrdia i convivència” als presos independentistes, però alhora deixaria l'ex-president Puigdemont fora de la mesura de gràcia dels indults, ja que no ha anat a Madrid a jurar la Constitució, i Espanya no el considera diputat.

Així doncs, el legítim president i líder indiscutible de l'independentisme és l'enemic a abatir titllat de *bèstia negra* del procés per la ultradreta i el Suprem, amb la qual cosa si ERC acceptés els indults quedaria afeblida per continuar la lluita per la llibertat i la independència de “tres exiliats” a Brussel·les en comptes de tretze imputats del sobiranisme.

Ara bé, Sánchez tampoc pot cantar victòria, és titllat de kamikaze pel fet d'atrevir-se a concedir indults a “terroristes”, i els utilitzaran com a arma llancívola per derrocar el president del govern i assolir el poder a La Moncloa. Per això hi ha l'anunci d'un aquelarre de l'“*A por ellos*” a Colón, amb fotografia inclosa entre Cs, el PP i Vox, on pujaran els decibels del pandemonium sobiranista. El rebuig contra els indults ha sigut *de facto* part interessada del PSOE, com González, Guerra, García-Page, Fernández Vara o Odón Elorza més Javier Lambán i María Jesús Montero dient “*El referéndum es innegociable, está fuera de la realidad*”!

Per tant, aquest procés, digne d'un guió cinematogràfic de Coppola, només tindrà un final feliç amb el *masterclass* polític Carles Puigdemont i Casamajó!

JOANA POLO RUIZ
Barcelona

Dubte

Llegint amb molt d'interès l'entrevista al professor Murgades del dimecres 9 d'aquest mes, arribo a la tercera pregunta del final, la que comenta que s'ha posat de moda intercalar paraules o frases en castellà quan es parla en català. La meua pregunta és: com es pot indicar a la persona que té aquest costum que és desagradable o fins i tot un acte de rendició a un conferenciant o a una persona amiga sense semblar desagradable? Entre els meus coneguts n'hi ha de tots dos.

INÉS TELL I DE PALLEJÀ
Barcelona



Sísif
Jordi Soler



De reüll. Núria Astorch I quin bon ritme de vacunació!

El Parlament Europeu va aprovar ahir, per majoria, una resolució que insta els països membres a donar suport a la suspensió temporal de les patents de les vacunes contra la Covid per accelerar-ne la distribució mundial. Després d'aquest acord, que tot i tenir un caràcter merament simbòlic marca una posició abans de la reunió de l'Organització Mundial del Comerç (OMC) dels dies 8 i 9 de juny i la del G7, el responsable d'investigacions d'Oxfam Intermón, Íñigo Macías, va

Els països empobrits trigaran 57 anys a cobrir tota la seva població

declarar: “Aquesta votació és un missatge clar que la ciutadania europea és al costat de les persones més vulnerables de tot el món en la lluita contra la pandèmia. La UE ha ajudat els grans multimilionaris farmacèutics durant temps, ara hem d'ajudar els milers de milions de persones que no tenen accés a les vacunes.” Al final del comunicat emès ahir per Oxfam Intermón, que forma part de l'aliança People's Vaccine, un moviment que defensa que les vacunes siguin considerades béns comuns globals, hi ha dues dades que deixen glaçat: d'una banda, que, amb la producció de vacunes, el club dels multimilionaris té nou socis nous, i de l'altra, que, amb les taxes de vacunació actuals, allò que aquí qualifiquem de “bon ritme”, els països empobrits trigaran 57 anys a vacunar tota la seva població.

Les cares de la notícia



ESCRITORA

Maria Barbal

Amb tots els honors

Amb tots els honors i fent un crit a l'esperança malgrat les imposicions, la narradora va recollir el 53è Premi d'Honor de les Lletres Catalanes, que atorga Òmnium Cultural, en un acte celebrat a l'espai Cultural La Lira, a Tremp, on va néixer.



MINISTRA DE DRETS SOCIALS DEL GOVERN ESPANYOL

Ione Belarra

Pel retorn dels exiliats

La ministra, d'Unides Podem, defensa que per normalitzar la situació a Catalunya no solament s'han de concedir els indults als presos polítics, sinó que els exiliats han de poder retornar, perquè la seva marxa va ser conseqüència de la judicialització del conflicte.



ACTRIU

Ariadna Gil

Torna als cinemes

L'actriu barcelonina torna als cinemes després de molt temps damunt els escenaris de teatre amb *Solo una vez*, un film sobre violència masclista que adapta l'obra teatral *Només una vegada*, de Marta Butxaca, que es va estrenar al TNC.

La narradora Maria Barbal recull a l'Espai Cultural La Lira del seu Tremp natal el guardó de la 53a edició del Premi d'Honor de les Lletres Catalanes, que atorga Òmnium

Una història pròpia

David Castillo
BARCELONA

Aquest any a Maria Barbal totes li ponen. Després de guanyar el premi Josep Pla de la factoria Planeta per *Tàndem*, va rebre el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes, un guardó que han obtingut poques dones i que confirma una carrera que va esclatar el 1985 amb la celebrada *Pedra de tartera*. Ahir, Òmnium en feia el lliurament amb un acte creatiu i literari, en què tres actrius van recórrer la narrativa de l'escriptora de Tremp, a més de recuperar articles de premsa dels gairebé quaranta anys de trajectòria. Magda Puig, Ester Cort i Rosa Cadafalch, amb flaixos que ressonaven a l'Espai La Lira del seu poble natal: "Barcelona és tot a una hora. A dos quarts de vuit obrir la porta, a les vuit encendre la calefacció, a les dotze repartir les cartes, a les nou recollir les escombraries i a les deu tornar a tancar" o "Soc una persona reservada. Potser per prudència o per tímida. Se'm pot explicar a través de la meua obra. Explico el meu món, i miro d'entendre'l, a través de la meua obra. Però la família..." Mentre recitava, Magda Puig oferia un retrat fefaent de la combinació de tímida i força que conté la personalitat



La premiada, Maria Barbal, entre el president de la Generalitat, Pere Aragonès, i el vicepresident d'Òmnium, Marcel Mauri ■ RAMON GABRIEL (EFE)

Maria Barbal:
"Malgrat totes les imposicions, si volem hi ha esperança"

de Barbal. Un altre fragment revelador: "Crec que com a persones intentem viure una història pròpia, el més deslligada possible de la dels nostres pares, de la generació anterior. No obstant això, sovint no podem deixar d'admetre l'herència que ens lleguen, amb voluntat de fer-ho o no. És després de processos de conscienciació, que podem assumir aquesta herència i prendre una posició clara en relació amb ella. Ideologia, actituds, lluita, refugi i migració,

passivitat, col·laboració, secret són mots que expressen qüestions vitals bàsiques d'influència. A la perifèria hi ha les circumstàncies econòmiques, geogràfiques i altres de cada família."

El president d'Òmnium, Jordi Cuixart, va recordar una altra asseveració de Maria Barbal: "Malgrat totes les imposicions, si volem hi ha esperança." També va remarcar: "Poder anunciar-li personalment el veredict del jurat va ser un acte de reafirma-

ció, i avui, que per quart any els poders de l'Estat m'impediran lliurar el Premi d'Honor, cap frustració i, des de la presó, més lliures que mai. Perquè, gràcies als mestres que es van comprometre amb la llengua, als creadors perseguits que no callen i al jovent que no es resigna, som conscients que sí, que en la voluntat del ser i la persistència del fer seguim alimentant l'esperança." Cuixart va enviar un vídeo des de Lledoners perquè li va ser revocat el

tercer grau penitenciari. També va fer una glosa Albert Villaró. Més d'una hora després del començament, a un quart de nou del vespre, Barbal va fer un recorregut per la seva vida, la dura batalla de la guerra a Tremp, la docència al Prat, Barcelona, el Besòs i la literatura, abans de recordar Montserrat Roig —que va conèixer en un institut— i citar Joseph Brodsky: "Si hi ha un acte d'amor, aquest és la memòria." Felicitar Maria Barbal és llegir-la. ■

EQUIPAMENTS

El Teatre Tarragona estarà tancat dos mesos

El Teatre Tarragona estarà tancat durant dos mesos davant del risc de desprendiment del fals sostre del vestíbul. Les obres, amb un cost d'uns 150.000 euros, consistiran a substituir de manera immediata la totalitat del cel ras de l'espai principal d'accés a l'equipament per un altre de semblant. El teatre ja es va tancar en caure parcialment el fals sostre de la platea el febrer del 2019. ■ ACN

PREMIS

Albert Altés guanya el Ricard Torrents d'assaig

Albert Altés, amb *Va de virus*, és el guanyador del primer premi d'assaig Ricard Torrents, dotat amb 5.000 euros i convocat per la Universitat de Vic i Eumo Editorial. Altés, doctor en medicina i cap del servei d'hematologia i hemoteràpia de la Fundació Althaia, explica en l'obra la funció dels virus des de l'origen de la vida fins als nostres dies, i el paper que han tingut com a motors de l'evolució. ■ E.V.



Albert Altés és doctor en medicina ■ ACN

ABUSOS A L'INSTITUT DEL TEATRE

El Síndic veu "mancances" en l'actuació de l'IT

El síndic de greuges, Rafael Ribó, ha reclamat a l'Institut del Teatre (IT) una investigació "exhaustiva" dels presumptes casos d'assetjament i abusos denunciats. "És molt més ampli del que s'ha presentat fins ara", assegura en la resolució de l'actuació d'ofici que va obrir. Ribó hi detecta "mancances", ja que no es va intervenir tot i el risc "real" per a les víctimes. De les primeres investigacions conclou que és

"evident" que hi van haver "situacions d'abús de superioritat, assetjament sexual i fins i tot abús sexual" d'alguns docents. Ahir mateix, però, l'Institut del Teatre va mostrar-se "sorprès" per les declaracions de Ribó. "La majoria de recomanacions ja ens les va fer la comissió d'investigació quan ens va lliurar l'informe, i moltes ja s'estan implementant", van afirmar fonts de l'IT a El Punt Avui. ■ REDACCIÓ

PREMIS

El gran guardó dels ADG Laus, per a Bendita Gloria

Dels premis ADG Laus, que concedeix l'Associació de Dissenyadors Gràfics i Directores d'Art del Foment de les Arts i del Disseny, s'ha concedit el principal guardó a un projecte social de l'estudi Bendita Gloria per a l'ONG Foundawtion: *Guide pour construire facilement le mobilier d'une école au sud du Sénégal*, una guia que recopila tot el necessari per poder construir el mobiliari escolar. ■ REDACCIÓ