

## MÚSICA CERTAMEN

# La Granadella recupera l'Olea Terra amb dos concerts

Un recital líric dissabte vinent i cançó d'autor el 17 de juliol || Cites de proximitat després de la suspensió de l'any passat

## REDACCIÓ

LLEIDA | La Granadella recuperarà aquest estiu el festival Olea Terra –que l'any passat no va poder programar-se per la pandèmia– amb dos cites aquest dissabte vinent i el 17 de juliol que, seguint la filosofia del certamen, combinaran l'art, la música i les gastronomia en el marc del paisatge de les Garrigues. La nova alcaldessa de la Granadella, Atzara Noguera, i la tinenta d'alcalde d'aquesta localitat, Elena Llauredó, van presentar ahir a la diputació de Lleida la cinquena edició de l'Olea Terra, acompanyades del diputat provincial Joan Gilart. Així, la primera de les dos jornades del festival se celebrarà aquest dissabte a l'església de Santa Maria de Gràcia, primer amb una visita guiada al temple i, posteriorment, amb un recital de la soprano Victorina Pérez, juntament amb Pau Elies, pianista i *aquafonista* (percussió sobre botelles plenes amb diferents quantitats de líquid).

La segona jornada de l'Olea Terra, el 17 de juliol, es traslladarà a l'antic dipòsit d'aigua de la Granadella, en una vetllada que culminarà amb un concert a càrrec del cantautor irlandès Brian Caffrey, al capdavant d'un trio juntament amb el guitarrista Jean Paul i el percussionista Àlex Gaspa.

A diferència d'anteriors edicions, aquest any el festival ha apostat per escenaris de proximitat en lloc de programar activitats en espais singulars del municipi, com camps d'oliveres o una balma. Atzara Noguera



Noguera, Gilart i Llauredó van presentar ahir l'Olea Terra.

**Dissabte, 26 de juny.** Visita guiada a les 20.00 hores al temple de Santa Maria de Gràcia (s. XVIII), Bé Cultural d'Interès Nacional. A les 21.00 h, recital líric amb la soprano Victorina Pérez i el pianista i *aquafonista* Pau Elies. Al finalitzar hi haurà una degustació d'una copa de vi del Cellar Matallonga.

**Dissabte, 17 de juliol.** La jornada a l'antic Dipòsit d'Aigua de la Granadella arrancarà a les 20.30 hores amb una degustació de la cervesa artesana Margalef Beer i seguirà a les 21.00 amb el concert del cantautor irlandès Brian Caffrey, juntament amb el guitarrista Jean Paul i el percussionista Àlex Gaspa.

va explicar en aquest sentit que "les dos cites s'han programat en espais del nucli urbà per facilitar també d'aquesta manera l'accés de bona part dels veïns de la Granadella, d'edat avançada".

Per la seua part, Elena Llauredó va destacar que Olea Terra uneix paisatge, cultura, oli i gastronomia en una proposta que, concentrada al nucli urbà, pot animar a assistir més pú-

blic". Joan Gilart, al seu torn, va remarcar que, "a poc a poc, els municipis de Lleida volen tornar a la normalitat i apostes com aquestes ens ajuden a aconseguir-ho".

Les entrades per a cada jornada costen 6 euros anticipada o 8 a taquilla (10 anticipada per als dos espectacles), ja a la venda a l'ajuntament i al Centre de la Cultura de l'Oli de Catalunya.

## MÚSICA FESTIVAL

# Tests d'antígens a Lleida i Tàrrrega per assistir al Canet Rock

## ACN

LLEIDA | El Canet Rock 2021 habilitarà el 3 de juliol quinze punts per tot Catalunya –dos dels quals a Lleida i Tàrrrega– per fer-se el test d'antígens per poder assistir aquell mateix dia al festival. Un resultat negatiu serà requisit indispensable per accedir al recinte del festival, també per a les persones que ja han rebut la vacuna contra la Covid. A Lleida, el punt per a les proves serà la Llotja, mentre que a Tàrrrega es faran al Casal de Gent Gran.

També acolliran altres punts de tests Barcelona, Canet de Mar, Girona, Granollers, Manresa, Olot, Reus, Sabadell, Tarragona, Terrassa, Vic, Vilafranca del Penedès i Vilanova i la Geltrú. En total, estan previstes més de

22.000 proves entre públic, organització, treballadors, artistes i premsa entre les 9.00 i les 20.00 hores. Des d'ahir, els assistents ja podien reservar hora per fer-se el test ([canetrock.cat](http://canetrock.cat)).

## DOS PUNTS A LLEIDA

La Llotja i el Casal de Gent Gran de la capital de l'Urgell acolliran les proves per al festival

El cartell del festival, el mateix de l'any passat, que no va poder celebrar-se, comptarà amb Stay Homas, Buhos, Zoo, Suu, Oques Grasses, Doctor Prats, Miki Núñez, Roba Estesa i Lildami, entre altres.

## MÚSICA

## Torna el Festipallars, amb cinc concerts

TREMP | Després de l'anul·lació l'any passat per la pandèmia, torna el Festipallars, amb 5 concerts al Pallars Jussà amb grups locals. Obriran el foc Far Out i Fugint del Silenci, demà (19.00) a Tremp, al Pinell. Altres cites: dijous a la Poble de Segur (19.00) i Talarn (20.00); divendres a Salàs de Pallars (20.00) i, dissabte, a Isona (19.00). Gratuït amb reserva a [entrapolis.com](http://entrapolis.com).

## PREMIS

## El Crexells, a Àlvar Valls pel seu llibre sobre Verdguer

BARCELONA | Àlvar Valls (Barcelona, 1947, resident a Andorra des del 1979) va guanyar ahir la cinquantesima edició del Premi Crexells de novel·la catalana, dotat amb 6.000 euros i que atorga l'Ateneu Barcelonès, per la novel·la biogràfica *Entre l'infern i la glòria* (publicada el març del 2020 per Edicions 1984). En un volum de més de mil pàgines, Valls narra la vida i obra de Jacint Verdguer.

JAVIER DE CASTRO

## Bells colors

Encara que la gent de l'Orfeo delimités en la seua programació de jazz la recent actuació de la cantant i compositora portuguesa Sofia Ribeiro, la veritat és que la seua talla i versatilitat demanen una descripció artística moltíssim més àmplia. Com vam poder disfrutar durant el concert, al qual va acudir acompanyada del formidable guitarrista italià Bart Barenghi, habitual col·laborador seu en directe i també d'algun dels seus enregistraments, la seua dimensió musical com a intèrpret presenta moltes més arestes estilístiques diferents, de manera que seria arriscat, a part d'injust, encasellar-la en res en concret. A banda de per una veu de bo-

nic i variats colors, segons convingui a cada una de les seues intervencions, Ribeiro destaca per una tonalitat profundament, tremendament, expressiva i de gran poder sonor. Tot plegat no exempt, en absolut, d'una sorprenent capacitat emocional, grans dots d'improvisació vocal i un sentit rítmic portentós que li permet fins i tot imitar ins-

## JAZZ

Intèrpret: Sofia Ribeiro.  
Sala: Espai Orfeo.  
Data: 12 de juny.



La portuguesa Sofia Ribeiro, el passat dia 12 a l'Espai Orfeo.

## críticademúsica

truments diversos. Així, el seu univers sonor no observa límits, atrevint-se a fusionar des del fado del seu país fins a la bossa nova o altres ritmes llatins, amb el pop, la cançó d'autor i, per descomptat, aquest jazz seu tan singular i inclassificable, que la converteix en una de les millors veus universals de la *world music* actual.

A Lleida ens va delectar amb cançons interpretades en portuguès, castellà i anglès en les quals va demostrar la seua meravellosa habilitat amb la veu, acabat d'estrenar el seu retorn als escenaris després de veure's confinada a Colòmbia, durant aquest temps recent, on la va agafar l'inici dels estralls de la Covid però que, per fortuna, almenys, van generar *Casa*, un àlbum preciós i d'enorme talent melòdic.





**Júlia Otero reapareix per sorpresa al seu programa** ■ La periodista, retirada des del febrer per sotmetre's a un tractament oncològic, va tornar ahir per sorpresa a *Julia en la Onda* d'Onda Cero, a causa d'una urgència familiar de la seua substituta.



**'Messi, el desè art' a TV3** ■ La cadena emet un documental que es demana si el futbol de Lionel Messi es pot considerar art, amb l'opinió d'entrenadors, companys i rivals, i mostra els millors moments de la seua trajectòria professional.

## INFORME El CAC veu "gairebé nul·la" la presència del català en plataformes

■ Un informe del Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC) assenyala que l'ús del català a HBO, Disney+ i Amazon Prime Video és "gairebé nul·la" i constata que en dos de les plataformes no s'arriba a la quota del 30% europea en els seus catàlegs audiovisuals. Només Filmin ofereix 1.949 obres en versió original catalana, doblades o subtitulades en català, el 18,9% del seu catàleg.

## RÀDIO MATINAL



El pati de l'Institut d'Estudis Ilerdencs es va convertir en un excepcional set de ràdio.

## Josep Cuní busca el talent a Lleida

El periodista va retransmetre ahir el seu magazín de la Ser des de l'IEI

El programa matinal diari *Aquí, amb Josep Cuní* de la Cadena Ser va emetre ahir un especial des del pati de l'Institut d'Estudis Ilerdencs, dedicat al talent lleidatà. Així va donar suport a la campanya *A casa nostra, con-*

*reem talent*, una iniciativa conjunta de la Diputació de Lleida, la Paeria i la Generalitat, que es va presentar divendres a la Seu Vella i que té com a objectiu posar en relleu les potencialitats de Ponent i fomentar l'autoestima,

de cara a la recuperació després de l'epidèmia. Va comptar amb tertulians com el president de la Diputació, Joan Talarn; l'alcalde de la ciutat, Miquel Pueyo; el periodista Juan Cal, i l'escriptora Marta Alòs.

## CUATRO AVENTURA

## Jesús Calleja roda un capítol de 'Volando voy' al Pallars Jussà



Els veïns, a la plaça del Mercat de Salàs de Pallars.

L'aventurer Jesús Calleja, que dirigeix i presenta *Volando voy* a Cuatro, es va traslladar amb l'helicòpter del programa i el seu equip a començaments de juny al Pallars Jussà, on ha provat les rutes de BTT de la comarca i l'ha sobrevoat acompanyat de veïns pallaresos. El rodatge va acabar aquest cap de setmana a la plaça del Mercat de Salàs de

Pallars, on es van projectar enregistraments fets i es van comentar les imatges amb els protagonistes. El programa s'emetrà a la tardor i es preveu carregat de sorpreses, sent alhora un magnífic mitjà per a la promoció turística del territori. Cada capítol de *Volando voy* presenta una zona geogràfica poc coneguda i en descobreix els pobles i la seua gent.

EN DIRECTE A LLEIDA TV

## HÈSTES DETH HUEC Crema der Haro de Les

El foc purificador de la nit més màgica de any girarà amb les halhes i els dansaires al ritme de la música aranesa, de la ma d'Oscar Fernández i Laura Alcalde.



DIMECRES, 23 JUNY 22.15 H  
RED.  
DIJOUS, 24 JUNY 14.30 H



Amb el suport de

