

CONSEQÜÈNCIES DEL COVID-19

El Govern amplia els municipis amb toc de queda i redueix a 250 els casos per 100.000 habitants per aplicar-lo

Almacelles, Bellpuig, les Borges Blanques, Tremp i Mollerussa s'incorporen a la llista de 176 municipis afectats per la mesura

La Generalitat demana al TSJC allargar el toc de queda dues setmanes i redueix a 250 els casos per 100.000 habitants per aplicar-lo. Alerten que els positius han baixat, però no ho han fet els ingressos hospitalaris.

Barcelona
ACN

La portaveu del Govern, Patrícia Plaja, va anunciar aquest dimarts que la Generalitat tornarà a demanar al Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) el confinament nocturn per a diversos municipis catalans per frenar els contagis de Covid-19. Aquest cop ho farà per a dues setmanes i no per a una com ha vingut fent fins ara.

A més, s'han endurit els paràmetres per decidir els municipis que l'apliquen, ja que s'ha reduït de 400 a 250 el límit de casos de covid per cada 100.000 habitants per formar-hi part, fet que farà que el llistat de municipis afectats passi de 163 a 176. Plaja va explicar que tot i que els contagis baixen, la pressió a les UCI és "altíssima" i la situació continua sent greu i preocupant.

El confinament nocturn entre la una de la matinada i les sis del matí està vigent fins divendres a 163 municipis. A partir de llavors, i un cop el TSJC ho autoritzi, s'aplicarà a tots aquells municipis que tinguin més de 250 casos de Covid-19 per cada 100.000 habitants, així com en aquells límits que es consideri tot i no complir els paràmetres.

En el cas de la demarcació de Lleida, en aquest nou llistat els municipis afectats seran Almacelles (amb una incidència de 316 casos per cada 100.000 habitants), Alpicat (361), Balaguer (379), Bellpuig (283), la Seu d'Urgell (462), les Borges Blanques (319), Lleida (345), Mollerus-



FOTO: ACN / Els controls nocturns s'ampliaran de 163 municipis a 176 si ho aprova el TSJC

Fins a 224.261 lleidatans es veuran afectats per aquesta restricció

sa (356), Solsona (332) i Tremp (251). Fins ara, eren només Alpicat, Balaguer, Lleida, Mollerussa, la Seu d'Urgell i Solsona, però a partir del dia 7 d'agost -i fins al 20- s'hi afegiran aquests altres municipis. Això afectarà un total

El TSJC ha d'autoritzar el toc de queda entre el dia 7 i el 20 d'agost

de 224.261 persones a tota la demarcació de Lleida.

Durant la roda de premsa d'ahir, Patrícia Plaja va reconèixer que els indicadors de la pandèmia van a la baixa però no els ingressos a l'UCI ni la pressió hospitalà-

ria en general. Per això, va justificar la necessitat d'ampliar el toc de queda nocturn i fer-ho durant dues setmanes. En aquest sentit, ha dit que baixar el límit de 400 a 250 busca aconseguir aquesta pressió assistencial i va recordar que el màxim fixat per considerar que la situació és extremadament greu és de 125, segons els barems que segueix el Ministeri de Sanitat. Plaja va apuntar que el Govern ha establert el límit en el doble d'aquest valor.

La portaveu va dir que la mesura s'ha demostrat efectiva per reduir la interacció social i fer abaixar els contagis, però va valorar

TOC DE QUEDA

CANVI DE CRITERI PER CONFINAR MUNICIPIS

Fins ara s'aplicava als municipis amb més de 400 casos cada 100.000 habitants, però ara serà amb 250 casos.

TOC DE QUEDA FINS EL 6 D'AGOST

Actualment a la demarcació hi ha toc de queda a Alpicat, Balaguer, Lleida, Mollerussa, la Seu d'Urgell i Solsona.

TOC DE QUEDA ENTRE EL 7 I EL 20 D'AGOST

A partir del 7 d'agost n'hi haurà a Almacelles, Alpicat, Balaguer, Bellpuig, la Seu d'Urgell, les Borges Blanques, Lleida, Mollerussa, Solsona i Tremp.

que encara són necessaris més dies per aconseguir que també baixin les hospitalitzacions, que es troben "lluny" de les xifres desitjades. A més, va recordar que la pressió assistencial baixa a un ritme més lent que els contagis. Amb tot, va confiar que en "dues setmanes" es pugui veure algun avenç en aquest sentit.

La comissió delegada encarregada de la gestió de la pandèmia va celebrar una reunió extraordinària després de la reunió de Govern la Generalitat durant la qual es va redactar aquesta nova resolució i establir els municipis que hi entren.

'Pandèmia', del lleidatà Albert Bayona, participa en un festival de Berlín

L'obra de l'artista audiovisual s'inspira en dues novel·les de José Saramago i John Wyndham

La setena edició del certamen 'Zeichen der Nacht', que se celebra des d'avui fins diumenge, ha seleccionat una obra del creador lleidatà.

Lleida
REDACCIÓ

El Festival s'emmarca en la 19a edició del *Signes de Nuit* de París, que celebra diferents esdeveniments i exposicions de videoart, cinema experimental i temàtic amb caràcter transgressor, per tot el món, i ha volgut comptar

amb un dels darrers treballs d'Albert Bayona. *Pandèmia* (2021), és una obra de 7 minuts, que barreja el color i el blanc i negre i està inspirada en dues novel·les, *Asaig sobre la ceguesa*, de José Saramago, que "em va captivar des de l'inici pel paral·lisme amb la novel·la de John Wyndham, *The Day of the Triffids*". "Totes dues obres toquen el tema d'una pandèmia, la de Saramago sobre una pandèmia que infecta a les persones amb la pèrdua de la visió, i d'altra banda en l'obra de John Wyndham, la pandèmia està cau-



FOTO: A.B. / Fotograma de 'Pandèmia', realitzada aquest 2021

sada pels Trífids, híbrids entre plantes i animals, aparentment produïts en laboratoris soviètics i que disposen d'autonomia per poder-se desplaçar lliurement infectant a dràsticament i amb una velocitat exponencial", explica Albert. I ha utilitzat per a la seva remescla una sèrie televisiva de la BBC del 1981 de l'obra de John Wyndham o el film de Wolf Rilla, *Village of the Damned*, del 1960, de les quals li van interessar "les seves elegants escenes en blanc i negre amb petits tràvelings de càmera rodant els figurants a terra, que vaig sacrificar tenyint de blau i vermell". No serà el primer cop que l'artista audiovisual lleidatà participa en aquest certamen, ja que el 2011, va estar present en el *Signes de Nuit*, Festival of Documentary Art and Audiovisual Creation de París, amb la vídeo-instal·lació *Nuit d'été*, un audiovisual "sobre l'alteració del medi ambient i la intervenció humana en el paisatge mitjançant elements aliens, recreats per tècniques digitals que incrementen la incoherència de les escenes, filmades en entorns degradats buscats a tal efecte i no per això menys normals i quotidians", produïda pel Centre d'art La Panera, i presentada en exclusiva l'antic Mercat del Pla, amb l'espai nu.

Vilamur inaugura un nou 'Terra Roia Arts Festival' amb quatre exposicions

El Terra Roia Arts Festival va celebrar a Vilamur l'acte inaugural, en què alguns dels coordinadors o comissaris van explicar exposicions com *Perseguits i salvats*, *El Pirineu estereoscòpic* de Josep Forn, anys 20 i 30, càmeres fotogràfiques de les guerres mundials o fotografies, mapes i objectes del front català de la Guerra Civil.



FOTO: C.C.P.S. / El programa preveu més de 50 activitats al Sobirà

El concurs de microrelats de la Valls Fosca selecciona les cinc obres finalistes

El cinquè Concurs de Microrelats de la Vall Fosca, amb un jurat format pels escriptors i filòlegs Ferran Rella, Pep Coll, Ramon Sistac i Meritxell Nus, ha seleccionat les cinc obres finalistes d'entre les 50 que es van presentar al concurs. Els finalistes (tots ells amb pseudònim) són: *L'aigua fa rases ... i en colga*

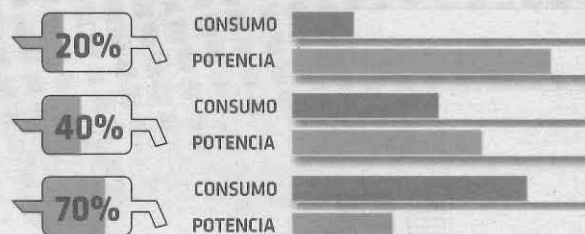
d'altres!, de Dolors Rius Llach; *Sallente*, de Pluja i Vent; *Migdia assolat*, de Guillem d'Ockham; *La pota de gall*, de Festa grossa; i *Lo mort e qui el vetlla?*, de Flamisell. L'acte de lliurament dels premis, tres primers més dos accèssits, tindrà lloc aquest dissabte (19.30 hores) al Museu Hidroelèctric de Capdella.

Limpieza de DPF/FAP

TU COCHE COMO EL PRIMER DÍA

La falta de potencia y el aumento de consumo son síntomas de la obstrucción parcial de un FAP.

NIVEL OBSTRUCCIÓN / AFECTACIÓN



LIMPIEZA CON ADITIVOS

Sin necesidad de desmontar el DPF/FAP del vehículo, actuación sobre el propio vehículo.

ToTDiesel
GRUPO ASYSUM

Pol. Ind. "El Segre"
C/ Minería, 20
25191 - Lleida
973 18 42 96