

Juan Lozano estrena en vivo en el Mostremp su nuevo proyecto musical con Los Frentes Abiertos

‘De ida y vuelta’ es la canción de presentación del próximo disco

ANDRÉS RODRÍGUEZ

Lleida



Las actividades paralelas a la décima edición de la Mostra de Cinema Rural de Tremp, Mostremp, incluyen esta noche el estreno en directo de Lozano & Los Frentes Abiertos, el nuevo proyecto del músico y compositor leridano Juan Lozano: “Cuando finalicé la etapa con Mister Jones tenía claro que en algún momento volvería a tocar con banda porque realmente esa es mi zona de confort y porque lo que me apetece es no cerrarme puertas a ningún formato”, dice a LA MAÑANA.

Juan Lozano (voz y guitarra) contará para este bolo con el acompañamiento a la base rítmica de Lluís Boix al bajo y Josep Maria López, a la batería, con los que ha grabado tres canciones inéditas que van destinadas a su futuro álbum, una de ellas, ‘De ida y vuelta’, ya está disponible en todas las plataformas digitales.

“La diferencia básica del trío con el formato dúo o en solitario es que volvemos a ganar esa energía eléctrica sin recargarla de muchos instrumentos, buscando el matiz igualmente en la canción de un modo más directo y con más pegada”, explica el guitarris-

ta recordando que el repertorio se sigue alimentando en gran parte del repertorio de cuando lideraba Mister Jones al que se van añadiendo nuevas canciones.

En esta nueva etapa, Juan Lozano tiene muy claro que Los Frentes Abiertos sea “una banda versátil que crezca o mengüe dependiendo de las necesidades y las expectativas, tanto a la hora de grabar como de tocar en directo”. Tras este bolo, el músico volverá a los estudios para seguir avanzando en el nuevo trabajo, al mismo tiempo que cumplimentará algunas fechas ya cerradas para octubre y noviembre en dueto con el pianista Xavier Monge.

‘De ida y vuelta’, la canción de presentación fue “creada después de un estado post covid y refleja esos momentos de tantas sensaciones encontradas en un encierro obligado”, concluye.

GUILLEM TÀRTALO

Guillem Tàrtalo, convertido en The Reverend Hotfoot Jackson, se encargará de abrir la velada musical con un ‘Jukebox Gumbo’ típico mezclando los 41 estilos que habitualmente suenan en su programa de radio, enmarcados en los sonidos de los 40, 50, 60 y principios de los 70, a base de rockabilly, surf, soul, calypso, fuzz, boogie, tex-mex, ska, twist, R&B, garagem cajun y demás.



FOTO: JLM / Juan Lozano flanqueado por Josep Maria López (izquierda) y Lluís Boix, sus actuales escuderos

La Mostra de Cine Rural luce clip de la Escola d'Art Leandre Cristòfol

La alumna Guadalupe Amongero de la Escola d'Art Leandre Cristòfol es la autora del clip oficial del X Mostremp el cual presenta elementos de animación con elementos naturales, para vincularlo con el cine rural, y con la técnica de Stop-motion.



FOTO: Guadalupe Amongero / Los elementos naturales predominan



FOTO: Blanca Gómez / El Último Escuadrón en el pasado bolo en Alfés

El Último Escuadrón vuela a Llardecans para aterrizar ‘En tierras desconocidas’

El Último Escuadrón vuelve a alzar el vuelo para aterrizar esta noche (22.00 horas) en Llardecans, invitados por la Associació Cultural Garriguena de ese municipio, donde desplegará el poderío de toda su artillería musical basada en el rock'n'roll clásico adaptado a los nuevos tiempos.

La banda se ha consolidado últimamente en sexteto con Jor-

di Guerrero (voz), Unai Guerrero (guitarra), Gargely ‘Gery’ Korany (bajo) -los tres componentes originales-, Pau de Félix (teclados), Ramon Domingo (batería) y Carlos Cerezo (guitarra), este último “un auténtico lujo” recientemente incorporado y muy conocido por su implicación en otros grandes proyectos de la escena musical de Lleida.

El repertorio que brinda El Último Escuadrón se basa en sus temas más emblemáticos, algunos de ellos extraídas de su álbum de debut, ‘Guerreros del corazón’, un trabajo que traspasó fronteras y que colocó el tema ‘Corazón valiente’ en las ondas de países como México. También se incluyen nuevas composiciones que se encuentran en espera para el que será su segunda entrega discográfica, ‘En tierras desconocidas’.

Los directos incluyen versiones de Def Leppard (‘Hysteria’), The Him (‘Wicked Game’) y Héroes del Silencio (‘Entre dos tierras’), su grupo de referencia.