

FOTO: Marta Lluvich (ACN)/ Una de les impressionants imatges que han deixat les temperatures gèlides

El fred converteix en un espectacle natural l'Argenteria de Collegats

S'hi han format cascades de gel

Les gèlides temperatures d'aquests dies han deixat imatges de postal arreu del territori. Al congost de Collegats (Pallars Sobirà), l'Argenteria llüia ahir una veritable cascada de gel.

Gerri de la Sal
MARTA LLUVICH (ACN)

Els regalims de l'aigua s'han glaçat per les baixes temperatures formant gegants caramells i deixant veure un veritable espectacle natural en forma de cortines gelades i veritables escultures. Diu la llegenda que l'arquitecte Antoni Gaudí va quedar encisat davant la bellesa de l'Argenteria, la qual va ser una font d'inspiració

pels seus dissenys arquitectònics com la Pedrera. L'Argenteria rep el nom dels reflexos de color argent que s'hi produeixen quan els raigs de sol incideixen sobre la capa de glaç que s'hi forma. Es troba al municipi de Baix Pallars.

L'Argenteria també ha estat font d'inspiració de poetes i escriptors. A tocar d'aquest racó hi ha una escultura amb un vers del cant IV de Canigó de Jacint Verdaguer on es pot llegir: "De cim en cim va de Rubió a Pentina, i, sota Bresca, en Collegats, li ensenya la rica Argenteria que en la penya parà algun geni amb enciseres mans".

D'altra banda, Protecció Civil manté l'alerta per fred fins demà dimecres. Durant aquests dies, a la nit i la matinada, els termòmetres de bona part de la demarcació han arribat a valors negatius. Sobretot al Pont de Suert i Oliana, on s'han superat els 10 graus sota zero. A Lleida ciutat s'ha arribat als menys 5 graus.

Voten fer la remodelació del carrer Major de la Seu després de la Festa Major

La Seu d'Urgell va fer una consulta popular sobre les dates en què es durà a terme la remodelació del carrer Major. El 70% dels vots ha decidit que s'iniciï just després de la celebració de la Festa Major d'enguany. Aquesta consulta popular es va iniciar el passat 18 de desembre i es va allargar fins aquest dissabte 15 de gener, prorrogant així tres setmanes més la votació que en

un principi tenia com a termini el 24 de desembre.

El regidor de Participació Ciutadana de l'Ajuntament de la Seu d'Urgell, Joan Llobera, va manifestar respecte al nombre de votants que han participat en aquesta consulta que "a nivell global no hi ha hagut gaire participació, han sigut prop d'un 9% del cens convocat, però en definitiva des de l'equip de govern el què

volíem és que fos la ciutadania afectada per les obres que triés la data d'inici d'aquestes obres. Els ciutadans han pogut triar la data que millor els hi anava".

Per percentatges, els veïns empadronats als edificis amb façana al carrer Major, la plaça Patalín i els carrers Lluís de Sabater i Fra Andreu Capella han votat en un 56% que les obres s'iniciïn després de la Festa Major, mentre que un 44% que comencessin l'endemà de la Sant Jordi. Els comerciants d'aquests mateixos carrers han triat en un 77% que les obres arrenquin just després de la Festa Major, i un 23% al dia següent del Dia del Llibre.

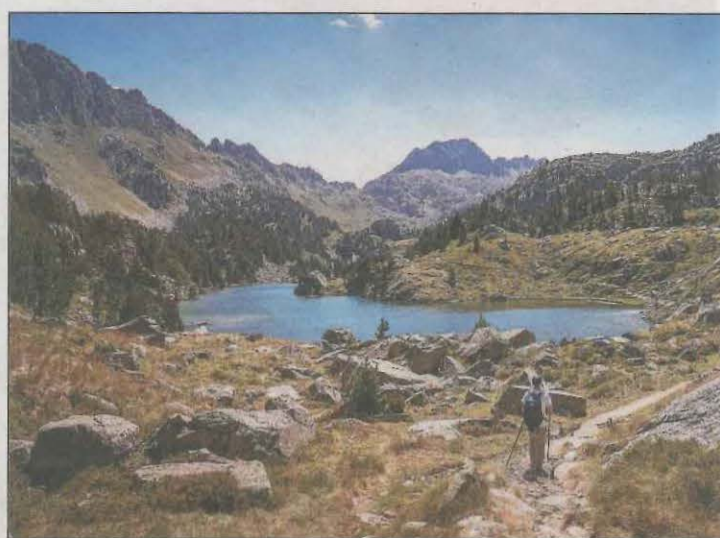


FOTO: Conselh Generau/ Es preveu que ja estiguin enllestits a l'estiu

El Conselh treu a licitació la creació de tres itineraris per a persones amb discapacitat

El govern del Conselh Generau d'Aran ha tret a licitació la creació de tres itineraris en entorns naturals de la Val d'Aran adaptats per a persones amb discapacitat visual, mitjançant eines digitals. Està previst que aquests recorreguts puguin gaudir-se ja aquest estiu. "Des del departament de Turisme pensem que aquest projecte és una oportu-

nitat fantàstica per adaptar el nostre turisme a una mena de client amb necessitats especials i oferir-li alternatives que puguin acostar-lo a la realitat del nostre país i amb les quals pugui gaudir dels nostres entorns naturals d'una forma molt més accessible", assegurava el conseller d'Economia, Turisme i Promoció Turística, Juan Antonio Serrano.

Solsona acollirà el projecte 'FIRE-RES', el més important en matèria d'incendis

Avui es donarà el tret de sortida a Solsona a un dels projectes més grans que mai ha finançat la Comissió Europea en incendis al Centre de Ciència i Tecnologia de Catalunya (CTFC). El projecte, anomenat FIRE-RES, compta amb un pressupost de 20 milions d'euros i la participació de 35 entitats i centres de recerca d'Europa, Xile i Estats Units amb

representants dels àmbits de la recerca, la tecnologia, la indústria, els cossos de prevenció i extinció d'incendis, els propietaris forestals privats, les universitats i els centres tecnològics d'àmbit públic i privat amb el propòsit de generar una gran xarxa de ciència i de gestió de desastres naturals. Acollirà el projecte durant tres dies.



FOTO: Aj. la Seu / L'alcalde fent el recompte de la consulta popular

L'IEI apropa la ciència al Pallars amb cinc xerrades sobre la taula periòdica

Lleida
REDACCIÓ

L'Institut d'Estudis Ilerdencs va iniciar ahir el cicle *L'IEI amb la ciència a les Terres Lleida 2022*, una iniciativa que té com a objectiu divulgar al territori, especialment entre els estudiants, diferents avenços i coneixements científics i tecnològics, que ha tingut com a primers destinataris els escolars dels dos Pallars. El cicle inclou cinc xerrades, les dos primeres celebrades ahir al Pallars Sobirà: a l'INS Morelló d'Esterrí d'Àneu i a l'INS Hug Roger III de Sort i les altres tres previstes per al dijous dia 27 al Pallars Jussà: a l'Institut de La Pobla de Segur (10.00 hores) i a l'Institut i el Col·legi La Immaculada de Tremp (12.00 i 14.00 hores).

Totes les conferències tenen un tema únic, *Històries de la taula periòdica que no t'havien explicat mai*, i van a càrrec de Carlos Moreno, llicenciat en Quí-



FOTO: IEI / Les sessions les condueix el químic Carlos Moreno

mica per la Universitat de València i amb una extensa trajectòria com a divulgador científic. En l'actualitat, Moreno és professor a Àgora Internacional School Andorra i a la Universitat d'Andorra. Carlos Moreno mira d'acostar als

escolars allò que hi ha al darrere de la taula periòdica d'elements químics, amb els seus símbols i numeracions estranyes, i posant l'accent en el fet que, al darrere de cada element, hi ha una història per contar.

Tàrrrega ret homenatge al músic Àngel Sans a l'Ateneu en el 15è Concert de Reis



FOTO: Aj. Tàrrrega / La Polifònica de l'Urgell i la Coral Sant Sadurní

Tàrrrega va tancar el seu cicle cultural de Nadal amb el tradicional Concert de Reis a càrrec de la Polifònica de l'Urgell acompanyada de la Coral Sant Sadurní a l'Ateneu i que en aquesta 15a edició d'aquesta va retre un sentit homenatge al músic targarí Àngel Sans, que va morir el passat 25 de setembre als 80 anys. El programa, elaborat pel mateix Sans abans de morir, a banda d'autors tan reconeguts com

Mozart, Rossini, Puccini o Brindisi, va incloure dues peces compostes pel Àngel Sans, titulades *Dies d'enyorança* i *Fantasia per una veu*. Més d'una trentena de veus es van aplegar a sobre de l'escenari, que es van completar amb les actuacions dels solistes Alba M. Martínez (soprano), Albert Deprius (tenor) i Joan Garcia Gomà (baríton) a més del pianista Eduard Sáez i el director Patrick Valls.

JCA CINEMES
MÀXIMA QUALITAT D'IMATGES DES DE 1912

EL CALLEJÓN DE LAS ALMAS PERDIDAS

La Mañana PROXIMAMENTE SOLO EN CINES

La Mañana et convida al cinema

Sessió especial d'estrena pels subscriptors i lectors del diari et regalem entrades

Com participar?
Enviant un correu electrònic a sorteig@lamanyana.cat especificant que és per l'estrena de 'El callejón de las almas perdidas'. Ens dius el teu nom, DNI i el nombre d'entrades que necessites.

Dia de l'estrena: Divendres, 21 de gener als cinemes JCA d'Alpicat.

Oferta vàlida fins que s'exhaureixin les invitacions