

## ENSENYAMENT EQUIPAMENTS

# La Generalitat aprova a la fi la construcció de l'institut de Cappont per 6,9 milions d'euros

Després de gairebé dos dècades de reivindicacions dels veïns i la comunitat educativa del barri || També anuncia l'ampliació de l'escola Comtes de Torregrossa a Alcarràs per 2,1 milions

S. E.

LLEIDA | La Generalitat va anunciar ahir a la fi la construcció del llargament reivindicat institut de Cappont per un import de 6.957.471 euros. Va detallar que serà un centre de tres línies (tres classes per curs), però no va concretar quan estarà enllestit. En aquest sentit, el mes de gener passat el conseller d'Educació, Josep González-Cambray, va afirmar que havien iniciat els tràmits perquè sigui una realitat "d'aquí a tres o quatre anys". Està ubicat en un solar municipal situat al número 11 del carrer Riu Besòs, entre el camp de futbol de l'Atlètic Segre i el col·legi Frederic Godàs, que la Paeria va cedir a la Generalitat. La cessió va ser aprovada al ple per unanimitat al juny.

Fa gairebé dos dècades que els veïns de Cappont i la comunitat educativa de les tres escoles d'Infantil i Primària del barri (Frederic Godàs, Camps Elisis i Francesco Tonucci) reclamen l'institut amb múltiples mobilitzacions, i el 2016 fins i tot van col·locar una primera pedra simbòlica al solar. En l'actualitat, els estudiants dels tres col·legis estan adscrits als instituts del Camp Escolar. Així mateix, el Parlament ha aprovat en diverses ocasions propostes per tirar-lo endavant, que no s'han materialitzat. L'última, el juny passat.

L'alcalde, Miquel Pueyo, va afirmar que "per a Lleida és summament important" l'institut de Cappont i va remarcar



El 2019, alumnes i pares van 'construir' l'institut amb caps de cartró a tall de reivindicació.

## ADSCRIPCIÓ

Els alumnes dels col·legis de Primària de Cappont estan adscrits ara als instituts del Camp Escolar

que "es tracta d'una reivindicació llargament acariciada pel barri i la ciutat, que vam assumir el 2019 com un compromís que era necessari tirar endavant". "Ens situem en l'ini-

ci de la concreció de l'institut", va subratllar. El Govern també va anunciar la reivindicada ampliació de l'escola d'Infantil i Primària Comtes de Torregrossa d'Alcarràs, per 2.198.615 euros. Aquest centre va començar el curs amb gairebé cinc-cents alumnes i ha d'impartir classes als passadissos quan hi ha desdoblaments. El nivell de sobreocupació ronda actualment el vint per cent, igual que el de l'altre col·legi de la localitat, el Parc del Saladar, i l'institut, i

l'alcalde, Jordi Janés, va sol·licitar fa setmanes una solució al departament d'Educació.

Aquestes dos construccions formen part de les vint-i-una que ahir va aprovar el Consell Executiu per a tot Catalunya, amb un pressupost global de 98,3 milions i que permetran retirar quaranta-un mòduls prefabricats. Educació també té en marxa obres en seixanta-cinc centres, amb una inversió de més de 700 milions prevista fins a l'any 2029.

## Campanya perquè les famílies acompanyin en la lectura els fills

La Fundació Bofill, a través del programa Lecxit, impulsa la campanya *Les famílies, aliades de la lectura* per contribuir al fet que escoles, biblioteques i entitats liderin accions que incrementin el potencial de les famílies de quart, cinquè i sisè de Primària en l'acompanyament lector dels fills.

Proposa en aquest sentit un model obert per millorar les capacitats parentals en l'acompanyament lector i ofereix a tots els agents educatius coneixements, recursos pràctics i espais formatius. La fundació alerta que hi ha "mig curs de diferència" en competència lectora a quart entre l'alumnat que té acompanyament lector familiar i el que no.

D'altra banda, el Consell Executiu va aprovar el decret pel qual s'estableixen els currículums de nivell bàsic (A2) i avançat (C1 i C2) dels ensenyaments de règim especial que ofereixen les Escoles Oficials d'Idiomes.

## PARTITS PAERIA

### El PSC veu "insòlit" no tenir el pressupost del 2023

LLEIDA | El cap de l'oposició a la Paeria i primer secretari del PSC, Fèlix Larrosa, veu "insòlit" que el govern municipal no hagi presentat encara el pressupost del 2023 i proposa invertir en polítiques socials, habitatge assequible, sostenibilitat i impuls econòmic d'autònoms i pimes. Va plantejar resoldre "la brutícia dels carrers, la deixadesa de l'espai públic i les carencies d'il·luminació". Va afirmar que ajudaran el govern en la se-

ua petició al Govern i a l'Estat per fer-se càrrec de l'augment de la despesa, però va instar l'alcalde a "generar entorns de confiança per buscar complicitats, i no dedicar-se d'una banda a veure què pot fer el PSC i per una altra a dir-li que és un partit populista i feixista". "Estem disposats a parlar sempre, només falta que l'alcalde em truqui", va apuntar. El govern municipal recorda que el pressupost es presenta al novembre.

## SALUT CÀRRECS

### El lleidatà Ramon Canal, nou director del CatSalut després de cessar Craywinckel



Ramon Canal.

LLEIDA | El Govern va nomenar ahir Ramon Canal com a nou director del Servei Català de la Salut (CatSalut) en substitució de Gemma Craywinckel. Nascut a la Poble de Segur el 1961, és llicenciat en Medicina per la Universitat Autònoma de Barcelona i diplomad en Gestió Hospitalària per ESADE, entre altres títols, com el Programa de Doctorat en Salut Pública per la Universitat de Barcelona. Del 2006 al

2015, va ser director dels Serveis Mèdics del FC Barcelona i actualment era director de l'Oficina de la Comissió Interinstitucional Nou Clínic de l'Hospital Clínic. A la Generalitat, el 2006 va ser secretari general del departament de Presidència, i, entre els anys 2003 i 2006, secretari general del departament de Governació i Administracions Públiques. També ha ocupat diversos càrrecs al CatSalut.

## MÚSICA CONCERT

## Antonio Orozco 'aterra' amb l'Aviónica Tour a Balaguer

El popular coach de 'La Voz', el 5 de novembre al pavelló Inpacsa  
|| Ja s'han venut unes 3.000 entrades anticipades

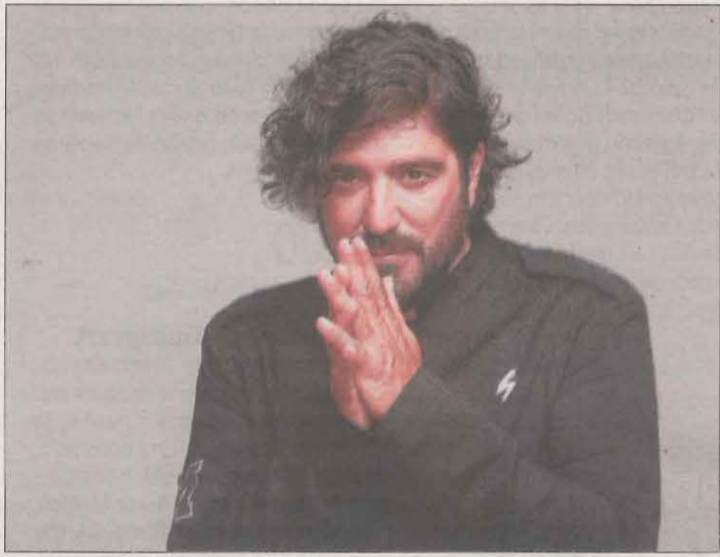
## REDACCIÓ

**BALAGUER** | A menys de tres setmanes del concert que oferirà Antonio Orozco a Balaguer el 5 de novembre, el popular cantant barceloní ja ha venut unes 3.000 entrades per a aquest nova cita de l'Aviónica Tour. Es tracta de la seua gira més internacional que ha fet fins ara.

De fet, després d'actuar a la capital de la Noguera té previst creuar l'Atlàntic per fer dos concerts a Buenos Aires, un dels quals ja amb entrades esgotades. El mediàtic coach del programa televisiu *La Voz* va publicar *Aviónica* -el desè àlbum d'estudi- el novembre del 2020.

La primavera del 2021 va posar en marxa una gira, que va reprendre aquest estiu passat amb mig centenar més de concerts. Arribarà a Balaguer després d'actuar aquest dissabte a la Tarraco Arena de Tarragona i el dia 29 a Valladolid. Després de tornar de la capital argentina, Orozco posarà el colofó a aquest 2022 amb dos cites especials: el 22 de novembre al WiZink Center de Madrid i l'1 de desembre al Palau Sant Jordi de Barcelona.

L'artista va tardar cinc anys a crear *Aviónica*, un treball discogràfic que, com ell mateix explica, té "l'esperit radiant i positiu d'unes cançons que conviden a aturar-se en les



Antonio Orozco actuarà el 5 de novembre a Balaguer.

## SUPERVENDES

Amb més d'1,5 milions de discos venuts, Orozco és un dels artistes més estimats del pop llatí

coses que de veritat valen la pena". Aquest és el projecte més personal del cantant i, per això, ha volgut que la família sigui partícip d'alguns temes, com *La Marea*, que el seu fill va ajudar a produir.

També inclou diferents estils, que passen del flamenc a alguns tocs electrònics, i també

per les balades, un dels trets més característics dels inicis de l'artista.

A més dels temes del últim disc, com *Giran y van*, *Es tu vida* o *La nana del camino*, el cantant de l'Hospitalet de Llobregat inclourà al concert els grans èxits que l'han convertit en un dels artistes més estimats del panorama musical espanyol.

L'actuació a Balaguer serà a les 22.30 h (obertura de portes del pavelló Inpacsa a les 20.00), sense teloners i amb l'entrada a 30 euros (despeses incloses) a [codetickets.com](http://codetickets.com) o [antonio-rozco.com](http://antonio-rozco.com).

## MÚSICA PRESENTACIÓ

## Cicle de tardor de Torrelameu, amb 4 concerts de 'proximitat'

**LLEIDA** | Torrelameu va presentar ahir a la diputació de Lleida la vuitena edició del cicle musical de tardor, amb quatre concerts de *proximitat*, protagonitzats per músics de Ponent i amb diversitat d'estils. El programa començarà aquest dissabte al local de l'ajuntament amb l'actuació de Los de Ponent, "un grup de nou amics, cantants i músics, que volem interpretar música en català", va explicar Gerard Riu, un dels components d'aquesta formació i director artístic del cicle musical.

Les tres següents cites se celebraran a l'església parroquial. El 5 de novembre actuarà el pianista lleidatà Antoni Tolmos, amb l'espectacle *Boleros i cançons d'amor*. El 19 de novembre serà el torn del Trio Decor, amb l'històric



Carles Comes, Jordi Verdú i Gerard Riu van presentar ahir el cicle.

professor del Conservatori de Lleida Lluís Payà al capdavant. Tancaran el cicle el dia 3 de desembre les veus d'infants i joves de Torrelameu a *Un Na-*

*dal esbojarrat*. El diputat provincial Jordi Verdú i l'alcalde, Carles Comes, van destacar el caràcter obert dels concerts, "per a veïns i gent de fora".

## INSTITUCIONS UNIVERSITAT

## La Societat Catalana de Sociolingüística, 'presidida' per la UdL

**LLEIDA** | Maria Sabaté Dalmau, professora del departament d'Anglès i Lingüística de la Universitat de Lleida (UdL), és la primera dona a presidir la Societat Catalana de Sociolingüística (SOCS), filial de l'Institut d'Estudis Catalans. L'assemblea de la SOCS va aprovar recentment per unanimitat la seua candidatura i la d'Avel·lí Flors Mas, professor de la UB, com a nou secretari per a un mandat de tres anys.



Maria Sabaté Dalmau.

Doctora en Filologia Anglesa i Germanística per la Universitat Autònoma de Barcelona i màster en Antropologia Lingüística per la Universitat de Toronto (Canadà), Sabaté havia estat vocal i secretària de la SOCS. Les seues línies d'investigació inclouen la sociolingüística de la migració i de l'anglès com a llengua franca en l'àmbit universitari, i l'antropologia lingüística i l'etnografia crítica en contextos

multilingües transnacionals i de desigualtat social.

Aquesta professora de la UdL pretén "continuar treballant perquè la SOCS es consolidi com un espai i punt de trobada per seguir reflexionant sobre la sociolingüística catalana, amb un equip sòlid i plural amb un gran compromís disciplinari". Sabaté també vol potenciar l'ús de les xarxes socials i del mapa interactiu de sociolingüística catalana.

## CINE

## El documental 'Defensores' inaugura avui el Som Cinema

El festival, amb 58 films fins diumenge

**LLEIDA** | El llargmetratge documental *Defensores*, dirigit per l'associació barcelonina Col·lectiu Tarraco-Cultura Audiovisual i Pensament Social, inaugurarà avui a les 19.00 hores a l'auditori del campus de la Universitat de Lleida a Capponat la tretzena edició del festival Som Cinema de Lleida. El film, fora de concurs, relata les amenaces que pateixen els drets sexuals i reproductius en els temps actuals de crisi econòmica, social i política per part dels grups fonamentalistes i d'extrema dreta.

El festival exhibirà fins diumenge vinent cinquanta-vuit produccions en diferents formats. Les primeres ja podran veure's avui a les 16.15 hores a Ilerna, al carrer la Palma, en una sessió dedicada a curtmetratges d'aquest centre formatiu. La jornada culminarà a les 22.00 al Beat Cafè & Soul amb el documental musical *Material Sirles*.

## ACTIVITATS

## Mes dels jocs de taula, a Abacus Lleida

**LLEIDA** | Durant tot el mes d'octubre, la cooperativa Abacus ofereix un 10 per cent de descompte en jocs de taula i organitza un centenar d'activitats a les quaranta-vuit botigues de Catalunya, València i les Balears. La de Lleida acollirà dissabte vinent a les 12.00 un taller de jocs infantils, a càrrec de la firma francesa especialitzada Djeco.

## ART

## L'artista Pujol Grau cedeix a l'Arxiu del Pallars Jussà obres

**TREMP** | L'artista Joaquim Pujol Grau (Barcelona, 1938) va cedir divendres passat 26 obres a l'Arxiu Comarcal del Pallars Jussà, entre les quals un dibuix de gran format en tècnica frottage del campanar de Tremp, de 1962. Pujol Grau, vinculat a aquesta localitat, on va nàixer la seua esposa, va dipositar també un conjunt de 25 originals d'un bloc d'apunts en llapis sobre paper de l'època.