

## ORDENANCES

**El Jussà incrementa un 11,2% la taxa de les escombraries**

TEMPI | El consell del Jussà ha donat llum verda a l'increment d'un 11,2% de la taxa de recollida de residus, per la qual cosa el rebut domiciliari passarà dels 112,21 euros actuals als 124,78 a partir del mes de gener. El president, Josep Maria Mulo, va explicar que també s'incrementa un 6,6% la taxa d'entrada de residus a l'abocador, de 64,64 euros/tona.

## FINANCES

**Tàrrega debat els comptes, que arriben als 21 M€**

TÀRREGA | Tàrrega debatrà demà en un ple extraordinari el pressupost del 2023, que ascendeix a 21 milions d'euros, un 7,46 per cent més que el d'aquest exercici. L'equip de govern vol aprovar els comptes per acollir-se als ajuts europeus Next Generation, que ascendeixen a 2,8 milions d'euros. José Luis Marín prendrà possessió com a edil d'ERC.

## AGRICULTURA

**Demanen revisar els expedients dels ajuts del Filomena**

BOVERA | Agricultors afectats pel temporal Filomena presentaran un escrit a la conselleria d'Acció Climàtica per demanar que es revisi els expedients dels ajuts. Divenen passat es van manifestar per exigir el pagament de tots els ajuts, perquè de 4,8 milions promesos només van abonar 900.000 euros (vegeu SEGRE de dissabte).

## PATRIMONI INICIATIVES

**El convent jesuïta de Sant Guim Vell es convertirà en un hotel rural**

Una empresa barcelonina de publicitat i imatge el compra i preveu restaurar-lo || El projecte contempla habilitar-hi deu habitacions i una piscina al jardí

X. SANTESMASSES

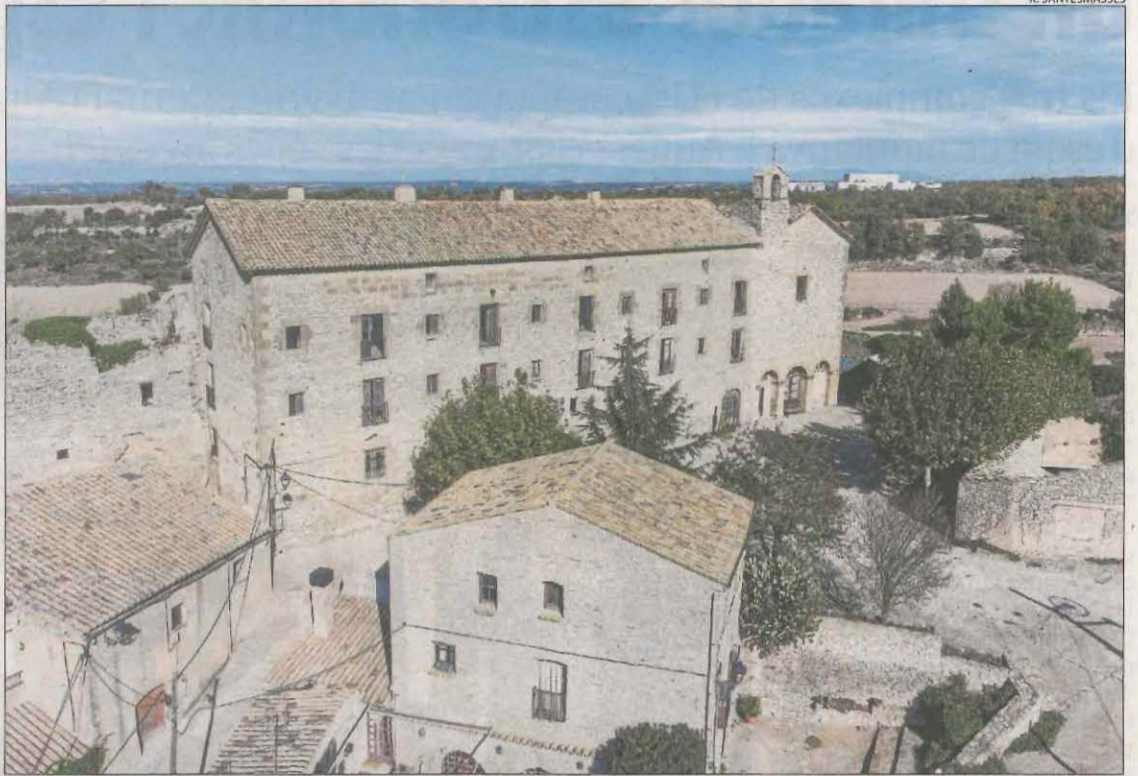
CERVERA | Una empresa de Barcelona dedicada a facilitar localitzacions per a cine i fotografia, Shoot Estudios, és la nova propietària de l'antic convent dels Jesuïtes de Sant Guim Vell (o Sant Guim de la Rabassa), nucli agregat a Sant Guim de Freixenet. L'empresa també es dedica a l'organització d'esdeveniments recreatius i culturals.

Segons l'alcalde, Francesc Lluch, la idea dels nous propietaris és convertir aquest edifici de més de 2.500 metres quadrats de superfície en un hotel rural amb unes 10 habitacions. També projecten instal·lar una piscina al jardí posterior. A més, el veuen com a espai idoni per a rodatges de pel·lícules.

L'edifici va ser construït al segle XVII per la Companyia de Jesús i va ser adquirit fa dos dècades per una veïna de Madrid que mantenia llaços familiars amb Sant Guim. Va iniciar obres de rehabilitació però no les va acabar. Amb el temps, l'immoble s'ha anat degradant fins que la propietària va decidir vendre'l.

Segons Lluch, els problemes burocràtics han dilatat el procés de compra per part de l'empresa barcelonina. Shoot Estudios treballa en projectes relacionats amb la imatge, el disseny, la moda, la publicitat i la producció. Segons expliquen els seus responsables, amb aquesta adquisició volen iniciar una nova línia de negoci. De moment han presentat una proposta a l'ajuntament de Sant Guim, que ha rebut amb molt bons ulls la iniciativa.

Per a l'alcalde, "és una molt bona notícia per a Sant Guim ja que pot representar activitat econòmica i que sigui possible



La façana del convent, de forma rectangular, es troba en bon estat, però l'interior no tant.

## HISTÒRIA DE L'EDIFICI

**Orígens.** Va ser construït al segle XVII pels jesuïtes, tot i que no s'hi van estar ni cent anys. Amb l'expulsió de la companyia d'Espanya, el 1767, l'edifici va quedar en desús.

**Desamortització.** Després de la desamortització de Mendizábal, el 1836, va passar a mans privades. La dècada del 1960, les cel·les es van utilitzar com a habitatges per part d'algunes famílies que arribaven a Sant Guim i no trobaven hostalatge.

**Últims anys.** Fa vint anys va ser adquirit per una veïna de Madrid amb arrels a Sant Guim, que ara l'ha venut.

mantenir aquest element important del nostre patrimoni".

Fins ara s'han dut a terme treballs de topografia per delimitar la propietat i s'ha netejat part de la planta baixa i el pati posterior

de l'edifici, que estava ple de vegetació.

L'antic convent de Sant Guim Vell és una construcció adjunta al castell del segle XIII que es troba en ruïnes i amb una

estructura pràcticament col·lapsada. L'edifici del convent, en canvi, presenta un millor estat exterior, malgrat que l'interior evidencia moltes deficiències de conservació.

**L'església va a part**

La compra del convent no ha inclòs l'antiga església, que és del bisbat de Solsona. Aquest temple es troba en molt mal estat. Especialment la coberta, amb nombrosos forats per on entra la pluja, la qual cosa ha anat espatllant el sostre interior de l'església en forma de volta. El mal estat d'aquest edifici fa que sigui perillós passar per la pista d'accés a les cases dels pocs veïns que viuen a prop de l'edifici.

## MUNICIPIS ACTES

**Les Borges suspèn un homenatge a Joan Colomines**

LES BORGES | L'ajuntament de les Borges va decidir ahir suspendre l'homenatge al polític, escriptor i metge Joan Colomines, per commemorar els 100 anys del seu naixement i que estava previst per al dia 17. Aquesta decisió va arribar després de la polèmica generada pel cartell de l'acte. L'organització, el Memorial Joan Cornudella-Joan Colomines, va acusar el consistori de "vetar" un cartell amb les fotografies dels presidents Artur

Mas, Carles Puigdemont i Quim Torra, que havien de participar en l'acte. Inicialment, el consistori va comunicar a l'organitzador que el cartell no havia d'estar "polititzat" ni identificar-se amb un espai polític, ja que convidava diversos partits. Tanmateix, la junta de govern va acordar finalment desvincular-se de l'acte al no compartir les formes "poc respectuoses" de l'organització i rebutjar invertir diners en aquest homenatge.



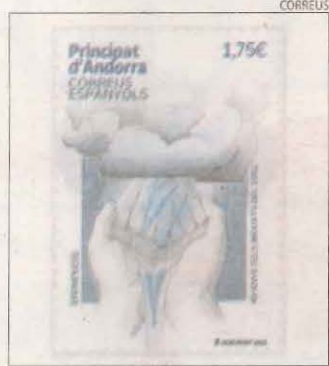
Talarn (segon per la dreta), ahir a Ribera de Cardós.

## MUNICIPIS

**Els 15 pobles del Sobirà, amb només 6 seus bancàries**

SORT | El president de la Diputació, Joan Talarn, va analitzar ahir amb els alcaldes del Sobirà el dèficit d'entitats bancàries. Els 15 municipis de la comarca, amb 7.101 veïns, tenen només 6 bancs per donar servei a un territori de 1.378 quilòmetres quadrats. Talarn va visitar Ribera de Cardós, Esterrri de Cardós i Alt Aneu. El president compareix demà a la comissió del Senat que analitza l'exclusió financera (vegeu SEGRE d'ahir).

## DIVULGACIÓ



El segell commemoratiu.

## Segell que recorda les riudes del 1982

|| LLEIDA | Correus ha emès un segell amb motiu de les riudes del 1982. Es titula *Efemèrides 2022. 40 anys dels aiguats del 1982. Principat d'Andorra*. La sèrie tindrà una tirada de 50.000 exemplars i un valor postal de cada segell d'1,75 euros.

## Sílvia Romero, cap de llista del PSC a Tremp

|| TREMP | Sílvia Romero tornarà a encapçalar la llista de Compromís per Tremp (vinculada al PSC) a les eleccions municipals del 2023. La seua va ser l'única candidatura que es va presentar en l'assemblea del partit de dilluns. Serà la segona vegada que Romero lidera la candidatura. Ja ho va fer el 2019 i va obtenir el 44% dels vots i 6 dels 13 edils del consistori.

## Instal·len un mirador al Coll de Bóixols

|| LA SEU | El projecte Camina Pirineus ha instal·lat el primer mirador, *Balcó del Cel*, a la zona de Bóixols, al municipi de Coll de Nargó. També es preveu un altre mirador a la zona de Creu de Guils, a Montferrer i Castellbò. Aquests miradors permetran posar de relleu el territori i facilitar l'observació del paisatge

## MUNICIPIS SERVEIS

## L'atenció a 200 dependents de l'Alt Urgell, amb la meitat de personal

Empleades de la concessionària marxen i les que queden denuncien impagaments || Adverteixen que repercuteix en l'atenció a les persones, gairebé totes ancianes

C. SANS

|| LA SEU D'URGELL | L'atenció domiciliària que reben unes 200 persones dependents a l'Alt Urgell s'ha vist rebaixada a la meitat del personal. De les 14 persones que la prestaven fa un any ara en queden sis. Una és empleada del consell i una altra del Consorci d'Atenció a les Persones (Capau), l'òrgan responsable del servei integrat per l'ens comarcal i l'ajuntament de la Seu. Unes altres quatre estan contractades per l'empresa concessionària Suport Assistencial SL. El descens de personal correspon a empleades d'aquesta firma que han acabat acomiadades o marxant, i el mateix ha succeït amb altres de contractades per substituir-les. Les que segueixen afirmen que porten dos mesos sense cobrar i adverteixen que la falta de personal repercuteix en "desatenció" a les persones dependents, gairebé tots ancians. L'empresa, al seu torn, va atribuir aquesta situació a impagaments per part del consorci (vegeu el desglossament).

L'actual concessionària porta un any a l'espera de ser rellevada per la societat Sumar SL, un ens de capital públic que integra diferents ens locals. Fonts sindicals i de la plantilla asseguren que, durant aquest temps, les condicions laborals han empitjorat. La portaveu del Sindicat SAD a Lleida, Esther Sagues, va afirmar que la majoria d'empleades se'n va anar perquè "la situació era insostenible". Carmen Genado és una de les que no han cobrat en els últims mesos. "Aguanto perquè Sumar m'ha assegurat que em subroga el contracte", va explicar. Una altra empleada, Kelly Silva, va apuntar que va deixar l'empresa l'agost passat "després de dos



Carmen Genado, empleada d'atenció domiciliària (centre), i dos extreballadores.

mesos sense cobrar, i encara em deuen diners".

El col·lectiu denuncia també que alguns usuaris s'han quedat "sense rebre l'atenció necessària" per falta de professionals. Per aquesta raó, reclamen al consorci una "intervenció immediata". L'ajuntament de la Seu va afirmar que "problemes burocràtics" han impedit fins ara el canvi de concessionària, malgrat que esperen fer-ho al desembre. Aquesta qüestió es va debatre en el ple de la Seu de dilluns passat. En la sessió, Francesc Viaplana (ERC), es va comprometre a "reunir-se amb el consell i el consorci per prendre una decisió aquesta mateixa setmana".

## L'empresa reclama 85.000 € a l'ens responsable del servei

■ L'empresa concessionària del servei va assegurar que el Consorci d'Atenció a les Persones li deu 85.000 euros en factures impagades des del 2019 i que les ha reclamat per via judicial. Va afegir que els impagaments l'han obligat a reduir la plantilla i ha retardat el pagament de nòmines. La responsable de la firma, Montserrat Bosch, va assegurar que ha recorregut a "crèdits personals per poder pagar salaris". Va afegir que va demanar posar fi

al contracte amb el consorci fa un any i que espera des d'aleshores el relleu per part de Suma SL. En aquest sentit, va explicar que l'empresa té vuit empleats a l'Alt Urgell, dels quals la meitat presten els serveis privats i la resta atén el servei públic contractat pel Consorci d'Atenció a les Persones. "Són quatre perquè aquest és el nombre de contractes laborals que l'empresa que ens rellevarà s'ha compromès a subrogar", va afirmar Bosch.



Ajuntament de Bossòst

## EDICTE

Era Junta de Govern Local en sessió de 3 d'octubre de 2022, a aprovat inicialment, era modificació i ampliació del Plan Especial Urbanístic del Parc de fauna i flora d'Aran (ARAN PARK) en el terme de municipi de Bossòst, entà crear naues zones d'observació des especies i eth són abitat, atau coma era incorporació de nau accessi de servici ath parc.

Atau madeish cossent damb çò establert en er article 73 deth DL 1/2010, de 3 d'agost, s'a acordat era suspensió de licències de parcel·lació de terrenys, edificació, reforma, rehabilitació o enderrocament de construccions, d'instal·lació o ampliació d'actiuetsats e d'usi concrets e d'outes autorizacions connèxes establides ena legislació sectoriaua ar ambit dera ampliació deth PEU deth parc, pendent eth termini d'un an.

Simultaneament s'a convocat un termini d'informació pública d'un mes per miei dera publicació deth corresponent anónci en eth Huelheton Oficiau dera Província, en eth diari Segre, atau coma er inserir edicte en eth tauler d'anóncis dera corporación e ena pagina web der ajuntament, a fin e efècte de qu'es persones interessades poguen consultar eth document e presentar es allegacions e reclamacions que considèren de besonh, a compdar deth longdeman dera darrera publicación.

Er Alcalde



Castells, nou delegat del Pirineu ■ El president d'ERC al Pirineu, Josep Castells, va prendre ahir possessió del càrrec de delegat de la Generalitat en aquestes comarques, substituint Ricard Pérez després de la sortida de Junts del Govern.

## EDUCACIÓ

## A tràmit la proposició de llei de l'aranès

|| LLEIDA | La Mesa del Parlament va admetre ahir a tràmit la proposició de llei del Consell Generau d'Aran per garantir que l'occità es mantingui com a llengua vehicular a les escoles de la Val. La síndica, Maria Vergés, va registrar la iniciativa el dijous de la setmana passada abans de comparèixer a la cambra catalana (vegeu SEGRE de divendres). La Mesa va avalar que es tramiti per urgència, la qual cosa redueix els terminis.

CINE

El CurtÀneu projectarà més de cinquanta curtmetratges

| ESTERRI D'ÀNEU | CurtÀneu, la mostra internacional de curtmetratges a les Valls d'Àneu (Pallars Sobirà), celebrarà des d'avui i fins diumenge la setena edició amb la projecció de més de cinquanta films reconeguts per la crítica i festivals de referència nacional i internacional. Les projeccions es duran a terme en vuit sessions en diferents espais d'Esterrí d'Àneu, Espot, València d'Àneu, Isil i, per primera vegada, també a l'església romànica de Sant Pere de Sorpe.

El públic podrà disfrutar de films de temàtica variada, molts dels quals vinculats al medi ambient, l'esport i el món rural.

També destacarà la projecció en la sessió familiar de diumenge (17.00 hores) del curt d'animació SOS, realitzat durant el curs passat pels alumnes d'infantil i de primària de l'escola La Closa d'Esterrí d'Àneu.

CONFERÈNCIA

L'abditosaure del Pirineu, al Museu de Lleida

| LLEIDA | Bernat Vila, investigador de l'Institut Català de Paleontologia, oferirà demà (19.00 hores) al de Lleida una conferència sobre el descobriment el 2014 a Orcau (Pallars Jussà) de restes fòssils de l'*Abditosaurus kuehnei*, el titanosau més gran de l'època (uns setanta milions d'anys) trobat fins ara a Europa. Una reproducció de l'animal pot veure's fins al 12 de febrer de l'any vinent a la sala d'exposicions del Museu de Lleida.

ARTS ESCÈNIQUES

Festival elPetit a Lleida, per a la canalla

| LLEIDA | El Teatre de l'Escorxador de Lleida acollirà el pròxim cap de setmana dos propostes del Festival elPetit, per atansar les arts en viu a la canalla. Dissabte (12.00 i 17.00 hores), *What is that?*, dansa i moviment amb Aaben Dans (nadons de 6 mesos a nens de 5 anys). Diumenge (12.00 i 17.00 hores), *Sotabosc*, d'Inspira Teatre (fins a 3 anys).

CINE GUARDONS

'Alcarràs' vola alt a Europa

Primera pel·lícula en català que opta a tres dels principals Premis del Cine Europeu || Gala el 10 de desembre a Reykjavík, amb Penélope Cruz nominada

AGÈNCIES

| BERLÍN | La carrera cinematogràfica d'*Alcarràs*, la pel·lícula de Carla Simón rodada amb protagonistes i en escenaris de Ponent, continua imparable des que el mes de febrer passat va aconseguir l'Os d'Or a la Berlinale. Amb la vista posada en els Oscars (és la candidata espanyola), *Alcarràs* es va convertir ahir en la primera cinta en català nominada a millor pel·lícula en els Premis del Cine Europeu, que s'entregaran el proper 10 de desembre en una gala a la capital d'Islàndia, Reykjavík. L'Acadèmia del Cine Europeu, amb seu a Berlín, va anunciar les nominacions de l'edició

TRES CATEGORIES

'Alcarràs', nominada a millor pel·lícula i guió i al premi universitari europeu per l'Acadèmia del Cine Europeu

d'aquest any dels premis, en els quals *Alcarràs* també optarà al de millor guió, de la mateixa Carla Simón juntament amb el lleidatà Arnau Vilaró, i al guardó universitari del cine europeu (que voten estudiants de diverses universitats de la UE).

La cinta de Simón competirà pel màxim guardó continental amb la coproducció francobelgaholandesa *Close*, dirigida per Lukas Dhont; amb *Corsa-*



Preestrena el 26 d'abril a la Llotja de Lleida de la pel·lícula 'Alcarràs', amb la directora i els actors.

ge, coproduïda entre Àustria, Luxemburg, Alemanya i França i dirigida per Marie Kreutzer; i amb *Holy spider*, dirigida per Ali Abbasi (coproducció entre Dinamarca, Alemanya, Suècia i França).

Simón i Vilaró pugnan pel premi al millor guió amb Kenneth Branagh (*Belfast*), Lukas Dhont i Angelo Tijssens (*Close*), Ali Abbasi i Afshin Kamran Bahrami (*Holy spider*) i Ruben

Östlund (*Triangle of sadness*). D'altra banda, Penélope Cruz optarà al premi a millor actriu pel seu paper a *Madres paralelas*, de Pedro Almodóvar. Vicky Krieps (*Corsage*), Zar Amir Ebrahimi (*Holy spider*), Léa Seydoux (*One fine morning*) i Meltem Kaptan (*Rabiye Kurnaz Vs. George Bush*) seran les seues competidores en aquesta categoria. Pel premi a la millor interpretació masculina

competiran Paul Mescal (*After-sun*), Eden Dambrine (*Close*), Elliott Crosste Hove (*Godland*), Pierfrancesco Favino (*Nostalgia*) i Zlatko Buric (*Triangle of sadness*).

També van nominar *El buen patrón*, de Fernando León de Aranoa, a millor comèdia europea, categoria en la qual competirà amb *Leynillögga*, de Hannes Þor Halldórsson, i *La fracture*, de Catherine Corsini.

LITERATURA GUARDONS

Martí Domínguez guanya el Proa de novel·la amb la història distòpica 'Mater'

Una reflexió sobre la condició humana

AGÈNCIES

| BARCELONA | L'escriptor valencià Martí Domínguez (nascut a Madrid el 1966) va guanyar ahir el IV Premi Proa de novel·la, dotat amb 40.000 euros, amb *Mater*, una història ambientada en un futur proper que reflexiona sobre la condició humana i és un "cant a la maternitat". En el futur de la novel·la, les gestacions es faran fora del cos humà -en biosacs- i els embrions hauran estat purificats de qualsevol malaltia hereditària, però la protagonista, Zoe, queda embarassada, la qual cosa la porta a fugir de la ciutat-estat i dirigir-se als boscos on sobreviuen colònies humanes, amagats i genèticament impurs. Martí Domínguez,

que va rebre el guardó en un acte a la Fundació Tàpies de Barcelona, va explicar unes hores abans en roda de premsa que més que de ciència-ficció és una novel·la d'"anticipació", ja que tot el que exposa en aquell futur és plausible i que es veu sacsejat quan la protagonista contra tot pronòstic -perquè no són éssers fèrtils- queda embarassada.

"Una singular història dis-

QUARTA EDICIÓ

La quarta edició d'aquest premi literari, dotat amb 40.000 euros, es va atorgar ahir a la nit a Barcelona



L'escriptor Martí Domínguez, ahir a Barcelona.

tòpica que dialoga amb *Un món feliç*, de Huxley; 1984, d'Orwell, i especialment amb *El conte de la criada*, de Margaret Atwood", la va descriure el filòleg, professor universitari i Premi Nacional de Cultura Xavier Pla, portaveu del jurat del Premi Proa, del qual també forma part la periodista de SEGRE Anna Sàez.

Domínguez va subratllar que

per a ell "el part humà és una de les columnes vertebrals de la humanitat" i va remarcar que la novel·la -ambientada a l'àrea de Boston, bressol de la biotecnologia- reflexiona sobre les relacions que s'estableixen amb els fills.

L'autor va afegir que és un llibre que es pregunta "fins a quin punt s'està disposat a transigir per la seguretat i la salut".