



FOTO: Ajuntament Tremp / Imatge de la gala d'inauguració dijous a la nit al cinema La Lira

El 'Mostremp' projecta els primers curts de la secció oficial a concurs

José Luis Alcaine, mà dreta de Pedro Almodóvar, fa avui una masterclass

El Festival de Cinema Rural del Pallars, Mostremp, que celebra la seva dotzena edició fins al diumenge a la capital del Jussà, va iniciar ahir la seva secció oficial.

Tremp REDACCIÓ

Després de la inauguració del dijous a la nit al cinema La Lira, que va incloure un espectacle de la companyia de teatre A Galet i la projecció del film polonès *Eo*,

de Jerzy Skolimowski, la jornada d'ahir va començar ben aviat amb diverses activitats com el taller infantil sobre les bandes sonores en el cinema, a càrrec de l'Associació Ralet-Ralet; la instal·lació *Caixa Negra*, amb Ingenii Machi-

na, per conèixer el funcionament d'una càmera fosca; o l'espectacle itinerant *Passacarrers*, amb el Sidral. Una altra de les cites destacades d'ahir va ser la xerrada sobre doblatge amb els actors Joan Pera i Roger Pera, mentre que la jornada va finalitzar amb la Festa del Cinema, amb food trucks i música en directe a càrrec del grup Na Tirant Band.

Espectacle de memòria històrica d'Alba Valldaura al Tarrós amb el festival 'a2m'

L'Espai Lluís Companys del Tarrós serà l'escenari aquesta tarda (20.00 hores) d'un nou espectacle emmarcat en el festival *a2m* de Tornabous. En aquesta ocasió, l'actriu i dramaturga Alba Valldaura presenta l'espectacle teatral *laia*, *Memòria històrica*, una peça que és el resultat d'un procés de creació d'Alba Valldaura basat

en la vida d'una dona de 95 anys, Mercedes Cajo Ballestín, àvia de la mateixa actriu. Així, a través d'un treball de camp amb documentació escrita i audiovisual, donant èmfasi a alguns moments rellevants de la vida de Mercedes Cajo, es construeix la dramàtica de l'obra que representa una part de la història i la societat es-

panyola del segle XX, centrant-se especialment en Catalunya.

Abans del concert (18.30) es farà una visita guiada a l'Espai Lluís Companys, que forma part de la Xarxa d'Espais de Memòria del Memorial Democràtic. El festival finalitzarà el 26 d'agost amb una doble proposta a la ciutat ibèrica del Molí d'Espigol de Tornabous: l'espectacle infantil *Una carretada de contes*, de La Guilla Teatre (17.00), i *Transparències*, una experiència sonora a través de la fusió de dos instruments peculiars, l'arpa de Berta Puigdemasa i el botellòfon de Pau Elias.

I com no, es van projectar els onze primers curtmetratges de la secció oficial a concurs, dividits en dues sessions: *Paco quiere ser inmortal*, *A Rabia*, *Aforoz*, *Arnsa*, *Invisibles*, *Puntos Panda*, *Carascura*, *El padre bueno*, *Nature attack*, *Silent storm* i *Takanuy*. Enguany, el Mostremp ha fet una selecció de 16 curtmetratges de temàtica rural d'entre els 290 que es van presentar. El jurat d'enguany està format pel director de fotografia José Luis Alcaine, que ha treballat en grans produccions audiovisuals i és la mà dreta de Pedro Almodóvar, acompanyat de l'actor Joan Pera i de Ramon Alaró, director de CurtÀneu.

Precisament serà José Luis Alcaine el primer protagonista de la jornada d'avui. A les 11.00, al cinema La Lira impartirà una masterclass i després es projectarà el darrer film Pedro Almodóvar, *Extraña forma de vida*. A la tarda (18.30), el Mostremp continuarà amb la secció infantil i juvenil, que ha comptat amb la participació de cinc centres educatius de la demarcació: INS La Caparrella, Escola Valldeflors, INS Tremp, INS La Pobla de Segur i Escola La Closa. Posteriorment serà el torn de la projecció dels cinc curtmetratges que tancaran la secció oficial: *Estrellas del desierto*; *Trumpets in the sky*; *Hiroshima espiritual*; *Yegua*; i *Tomate canario*.

La nit acabarà amb la gala de lliurament de premis, la projecció de les obres guanyadores i la sessió golfa amb la pel·lícula *Cerditas*. A més, de 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 21.00 hores, a Uriach Joguets s'instal·larà *La residència dels contes macabres*, de la companyia El Sidral, una habitació inspirada en les històries d'Edgar Allan Poe.

L'alcaldessa de Tremp, Sílvia Romero Galera destacava en la inauguració, la importància del festival "que valora el cinema i la relació que té aquest amb Tremp, una ciutat i una població que al llarg de la seva història ha estat molt vinculada amb el setè art".

Tallers, xerrades i una observació astronòmica, al 'Tiurana Starlight'

La tercera edició de festival *Tiurana Starlight* proposa per avui una visita guiada a l'Ermita de la Mare de Déu de Solés per conèixer les seves referències astronòmiques (16.30); els tallers familiars *Observació del Sol i d'energia solar* (17.30) i *El Sol i la Terra* (18.30) a la plaça de l'Alzinera i del Pou; la xerrada *Viatge per l'Univers* a la plaça del Pou (19.30); i una caminada nocturna a l'ermita de Sant Ermengol (22.00) que finalitzarà amb una observació nocturna amb telescopis.

La cantautora Gemma Humet i els seus 'Miralls', al Castell Formós

El Castell Formós de Balaguer acull aquesta nit (22.00 hores) del concert de la pianista i cantautora Gemma Humet, que presentarà *Miralls*, una proposta en què, sota la direcció artística i escènica de Lluís Danés, puja sola a l'escenari només acompanyada del piano.

El cicle de concerts a Cal Prim proposa una actuació amb 'Aires Gitanos'

El cicle de concerts a Cal Prim, que està celebrant la seva dotzena edició a Verdú, proposa aquesta nit (22.00 hores) el concert *Aires Gitanos*, que anirà a càrrec d'Aleksandra Ivanovski (violí), Inma González (castanyoles) i Yoko Suzuki, una pianista japonesa que ja va actuar ahir en solitari amb el recital *Lágrima de Luna*.



FOTO: a2m / L'actriu i dramaturga de Terrassa, Alba Valldaura