

FLORACIÓ TURISME



Un grup de visitants als camps de Montoliu de Lleida.

Montoliu estrena visites als fruiters florits

MARIA MOLINA

MONTOLIU DELLEIDA | Gairebé una trentena de persones procedents de Barberà del Vallès, Castelldefells, Sant Sadurní d'Anoia i Lleida ciutat van recórrer ahir els camps de fruiters en flor de Montoliu de Lleida, segons van indicar fonts municipals. Aquesta és la primera activitat al voltant de la floració denominada *Un Pom de Blancor*, una visita amb guies locals encarregats d'explicar els processos de l'arbre fins a la maduració de la

fruita. Diumenge vinent tindrà lloc la Caminada Mosaic de Cors i Sons, en la qual ja hi ha apuntades més de 200 persones i en què es podrà disfrutar del color de les flors i de música en directe.

Montoliu és una de les últimes poblacions que s'afegeixen a les visites pels camps de fruiters florits amb activitats que també han promogut altres pobles del Segrià que de la mateixa manera promouen la floració com un atractiu turístic.

TURISME CONFLICTE



Diverses desenes d'afectats van participar en la concentració.

Protesta de famílies al càmping de Coma-ruga

REDACCIÓ

COMA-RUGA | El col·lectiu de famílies que l'empresa Holacamp pressiona perquè desallotgin les seues cases mòbils del càmping de Coma-ruga, algunes d'elles de Lleida, van celebrar aquest dissabte una concentració de protesta per reclamar a la companyia una taula de diàleg que els permeti arbitrar algun tipus de solució per al conflicte.

La companyia que gestiona el càmping va comunicar

fa uns dies per carta a les famílies, al voltant de setanta, tres de lleidatanes, que els dona fins al 14 d'abril perquè les treguin del recinte sota l'amenaça que a partir d'aquesta data començaria a resituar els seus estris i cobrar-los despeses de pupil·latge per cada dia que les mantinguin dins. Fa més de quaranta anys que més de dos terços de les famílies afectades utilitzen els serveis del càmping durant els períodes vacacionals.

ELECCIONS

ERC debat sobre el candidat del Pirineu al 12M

Lamolla, Bombardó i Abrantes, possibles 'dos'

LLEIDA | La federació d'ERC al Pirineu debat encara la seua proposta de candidats per formar part de la llista dels republicans de cara a les eleccions del 12M per Lleida.

El primer nom escollit seria el número 2 de la candidatura, entre Marta Vialta (que va d'u) i Montse Bergés (tres).

Els principals noms estudiats són Marian Lamolla, presidenta d'ERC al Pirineu; Roser Bombardó, directora de Polítiques de Muntanya; i Miquel Abrantes, gerent de la regió sanitària del Pirineu.

Van ser escollits, respectivament, com a primers candidats de l'Alt Urgell, la Cerdanya i el Pallars Jussà, juntament amb Josep Vidal, pel Sobirà; Rosa Noray, per l'Alta Ribagorça; i Ruth Barella, per Aran. Si es manté una llista paritària en cremallera ERC haurà d'escollir entre Abrantes i Vidal. ERC decidirà el proper dimarts dia 2.

SEGRE reforça la informació comarcal

Els suplementes comarcals s'incorporen a l'edició del diari per arribar a tot el territori

Cada dia un o més suplementes:

	DILLUNS	Urgell	
	DIMARTS	Alt Urgell Cerdanya Andorra Baix Cinca	
	DIMECRES	Pla d'Urgell	
	DIJOURS	Segrià Garrigues	
	DIVENDRES	Segarra Solsonès	
	DISSABTE	Noguera Aran	
	DIUMENGE	Pallars Jussà Pallars Sobirà Alta Ribagorça	

Pallars

RIBERA DE CARDÓS

L'antiga cantina La Boïga acollirà una agrobotiga a la Vall de Cardós

L'ajuntament pretén impulsar un centre de visitants i un espai d'activitat cultural

E. FARNELL

La Vall de Cardós ha rehabilitat una nau de l'antiga colònia industrial, coneguda com La Boïga, que en el seu moment va acollir la cantina, per transformar les instal·lacions en una agrobotiga.

Aquest equipament forma part del campament que la constructora Copisa va edificar a finals dels anys cinquanta a la Ribera de Cardós per allotjar els treballadors de les obres hidroelèctriques que anava desenvolupant als Pallars.

L'objectiu principal que persegueix l'ajuntament de la Vall de Cardós amb aquesta iniciativa és el de dinamitzar el municipi.

Per a això, ha decidit treure a licitació la gestió d'aquest espai polivalent que conté una cuina i una sala diàfana que permet combinar la comercialització d'aliments de proximitat amb la gastronomia i també amb la programació d'activitats de caràcter cultural.

Segons va explicar l'alcalde, Joel Baró, "volem que a partir d'aquest equipament es generi activitat econòmica i cultural al municipi, a més de poder oferir un nou servei tant per als veïns i veïnes del municipi com per als visitants que s'hi atansen", va dir.

Les obres de rehabilitació de l'antiga cantina van finalitzar el mes de setembre passat i van comptar amb una inversió de 350.000 euros, per al finançament dels quals l'ajuntament de



L'edifici La Boïga acollia la cantina de la colònia en la qual vivien els treballadors de Copisa.

CONCESSIÓ

El consistori preveu adjudicar la gestió per tres anys prorrogables per un màxim de quatre triennis

la Vall de Cardós va disposar d'una subvenció de 100.000 euros a càrrec del programa europeu Leader.

Així mateix, La Boïga ocu-

parà l'espai de benvinguda del conjunt integrat per les edificacions que van formar la colònia industrial.

També es preveu que pugui utilitzar-se com a centre de recepció dels visitants, a més de la comercialització dels productes locals, la degustació i la distribució.

Segons el primer edil, l'equipament pot acollir un gran ventall de possibilitats i interessa que es pugui establir un calen-

dari d'activitats durant tot l'any, ja que hi ha una temporalitat molt marcada durant els mesos d'estiu i és necessari generar activitat més enllà d'aquests mesos estiuençs.

El termini per a presentar ofertes finalitza el proper 24 d'abril.

Les clàusules del concurs preveuen un contracte de tres anys, amb quatre pròrrogues de tres anys més, fins a un màxim de concessió de 15 anys.

Surt a concurs la gestió del refugi d'Estacó a la ruta GR-11

■ L'ajuntament de la Vall de Cardós ha tret a concurs la gestió del refugi de la ruta GR-11 d'Estacó després que els antics gestors deixessin aquest servei.

Així doncs, l'alcalde, Joel Baró, va destacar que després del tancament del refugi, que s'ha prolongat al llarg de diversos mesos, es van dur a terme algunes millores a l'equipament, que tenien el propòsit de millorar les seues prestacions.

L'objectiu de l'ajuntament de la Vall de Cardós consisteix a poder tenir-lo reobert a mitjans del proper mes d'abril.

Així mateix, el refugi té una capacitat màxima d'allotjament per a catorze persones.

El concurs, a través del qual el consistori l'ha tret a licitació, contempla que els gestors assumeixin el pagament d'un cànon de 300 euros mensuals.

Amb tot, el contracte inicial tindrà una vigència de fins a dos anys i serà prorrogable per quatre anys més.

TREMP

Més d'un miler d'assistents al tercer festival Brunch in the Pini

E. B. D.

La tercera edició del festival de música electrònica Brunch in the Pini, que es va celebrar durant dotze hores entre dissabte a la tarda i diumenge a la matinada al parc del Pinell de Tremp, organitzat per l'associació juvenil local T25620, va registrar l'assistència de més d'un miler de persones.

"Prevàiem arribar als 1.500 assistents, encara que no penjàrem el cartell de sold out pel

temps plujós, va explicar Lluç Boneta, un dels membres de l'associació.

Amb entrades barates, 15 euros anticipada i 20 a taquilla amb dret a consumició en els dos casos, i preus de barra assequibles (sis euros el combinat i 2,50 la cervesa), "no hi ha ànim lucratiu. Es tracta de donar vida al Pallars. Ho organitzem una associació de joves del poble, sense cap empresa darrere, i la idea és fer les paus

i, si pot quedar alguna cosa per muntar altres esdeveniments durant l'any, doncs millor", assenyala Boneta. El cartell, amb el DJ barceloní LexLay com a cap, el completen mitja dotzena de discjòqueis locals. "Són amics que es dediquen a la música i gràcies als quals podem completar el programa", anota. "És una currada i ens omple un munt. No és el mateix reunir mil persones aquí que a Barcelona", afegeix.



Trenta voluntaris de T-25620 es van encarregar de l'organització.

Pallars

LLAVORSÍ



EDGAR ALDANA

Artesania gastronòmica al carrer ■ La pluja no va impedir la celebració de la fira d'artesania alimentària programada per divendres passat a Llavorsí i que ahir dissabte es va traslladar a Espot.

TREMP



EDGAR ALDANA

Llibre i curtmetratge de l'Orfeó ■ La Lira va acollir aquest dissabte els actes de presentació del curtmetratge *L'Orfeó*, dirigit per Gerard Simó, i del llibre *Orfeó de Tremp (1924-2024)*. *Més de cent anys sent la veu d'aquest poble*, de Joan Castell i Jordi Sansa, dins dels actes del centenari.

SORT



EDGAR ALDANA

Elaboradors de formatges artesans ■ La Mostra de Formatges Artesans de Catalunya, organitzada per Acrefa (Associació Catalana de Ramaders Elaboradors de Formatges Artesans), va omplir de visitants la capital del Sobirà el cap de setmana.

RIALP



EDGAR ALDANA

Portes obertes als pisos amb serveis ■ L'empresa adjudicatària Actua va celebrar aquest dissabte una jornada de portes obertes als pisos amb serveis per a persones grans que gestiona a Rialp, que ja tenen cèdula d'habitabilitat.



PARTICIPA I GUANYA

El meu llibre

Envia'ns quin és el teu llibre preferit i el perquè al correu cercle@segre.com.
Entraràs en el sorteig d'una estada per a dos persones a l'Hotel El Castell de Ciutat de La Seu d'Urgell. Tens temps fins al 22 d'abril.

Més informació a Segre.com/cercle



Amb la col·laboració de:



GUIA

www.segre.com/guia

43 Tradició. La Seu d'Urgell i Castellciutat obren les caramelles a les comarques lleidatanes.

48 Música. Tanca el 14 Festival de Cervera amb més de 1.800 espectadors en 14 concerts.



TRADICIÓ OFICIS ANTICS

Els rais trien la primavera

Èxit de públic i els raiers de Coll de Nargó confirmen que consoliden la cita per Setmana Santa || El cabal va ser suficient per allargar la baixada i un dels rais va poder recórrer 2 quilòmetres

C. SANS

| COLL DE NARGÓ | Els raiers de Coll de Nargó van celebrar ahir la 35 edició de la baixada pel riu Segre, la segona des que a finals del 2022 va ser declarada Patrimoni Immaterial de la Humanitat per la Unesco. La festa consolida el canvi de temporada i definitivament deixa de celebrar-se a l'agost, com era habitual, per assegurar així el cabal d'aigua. El canvi de data, en plena Setmana Santa, va propiciar que centenars de persones es concentrassin a la sortida, a la zona dels Clops de Fígols, i al llarg del recorregut.

El president dels Raiers, Àlex Ferré, es va mostrar convençut "que el canvi ha estat un èxit". La baixada va ampliar el recorregut per oferir al públic més espais i temps per gaudir-ne. Un dels dos rais va sortir a la zona de l'horta d'Organyà i va ser guiat per dos piragüistes durant dos quilòmetres fins a arribar als Clops de Fígols. Allà es va unir al segon rai, que va solcar les aigües i va realitzar el trajecte dels últims anys, d'uns cinc-cents metres. Hi van participar deu raiers repartits sobre els dos rais de tres trams cada un.



El públic va animar ahir els dos rais a la baixada pel riu Segre.

TRAJECTE

Van baixar 10 raiers a sobre de 2 rais i van fer un recorregut més llarg de 2 km i un altre de 500 metres

La jornada va començar com cada any a les 10 hores amb l'enraïada. La baixada es va retardar fins a les 12.45 hores del migdia. A l'acabar van celebrar l'ofrena floral al monument de la dona del rai i un dinar popular.

La baixada de raiers de Coll de Nargó no només recorda el passat de la comarca i mostra la forma en què treballaven la fusta els avantpassats. També és una festa d'homenatge a les dones dels raiers, ja que eren "les que patien i s'encarregaven de totes les tasques de la casa, del camp i dels fills, mentre els homes eren fora".

El poble compta des de finals de l'any passat amb un homenatge als avantpassats que es van dedicar al transport fluvial de fusta. Està situat al costat de l'església romànica de Sant Climent.



Petits raiers preparen les branques de bedoll per lligar els rais.



Abans de la baixada els raiers uneixen els tres trams del rai.

Creu Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya 2023

■ La Baixada dels Raiers és una festa que recorda a les noves generacions la professió de rai. Aquest record ha valgut a l'Associació Cultural dels Raiers de la Ribera del Segre el reconeixement de la Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya 2023. L'homenatge va arribar un any després que la Unesco declarés els raiers, a través d'una proposta conjunta

internacional, Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat. Així es va posar fi a un camí que va començar l'any 2010 de la mà de l'Associació Internacional de Raiers, que va plantejar per primera vegada la inclusió a la llista de patrimoni l'ofici antic de transport de fusta pel riu. També van reconèixer els raiers de la Pobla de Segur i el Pont de Claverol.

Els dos reconeixements animen els participants a continuar mantenint viva la tradició, tal com va assegurar ahir el president de l'entitat de raiers, Àlex Ferré.

Principis del XX

Coll de Nargó va ser, juntament amb el Pont de Claverol (Noguera Pallaresa) i fins a principis del segle XX, un dels

nuclis de població més importants per al transport fluvial de fusta de Catalunya. Cap als anys vuitanta, diverses dècades després de la desaparició de l'ofici de rai, els veïns de Coll de Nargó van recuperar aquesta activitat.

Cada any els rais de Nargó tornen a solcar el Segre per reivindicar el seu passat fortament lligat a l'ofici.

RELIGIÓ TRADICIONS



AJUNTAMENT D'OLIANA

Oliana va viatjar en el temps divendres i es va convertir en Jesuralem durant la Passió Viva, en què veïns van recrear les últimes escenes de la vida de Jesucrist.



R.TARRAGÓ

Linyola va treure els seus passos al carrer durant la processó del Silenci.



AJUNTAMENT DE TREMP

A causa de la pluja, la desfilada religiosa de Tremp va ser més curta.



I.C.

Els Armats de Torrelameu van liderar la processó del Divendres Sant.

El fervor de Setmana Santa guanya la pluja

Oliana va celebrar la seua tradicional Passió Viva || 200 figurants i voluntaris van participar en l'escenificació

REDACCIÓ

| LLEIDA | Desenes de localitats lleidatanes van plantar cara a la pluja divendres i van commemorar la mort de Jesús de Natzaret amb sengles processons. Com cada any, Oliana va escenificar la seua Passió Viva. Dos-cents veïns, entre figurants i voluntaris, van recrear les escenes de la Passió de

Crist, des de l'entrada de Jesús a Jerusalem fins a la crucifixió i el descendent de la creu. En aquesta ocasió es van millorar els detalls dels quadres estàtics que es van dur a terme al llarg del carrer Major, al nucli antic; a l'entorn de l'església parroquial, i a la plaça del Lledoner, on conclouia l'escenificació. Malgrat la pluja, centenars de

persones van seguir el recorregut portant fanalets. Abans de la celebració de la Passió Viva es va dur a terme la processó del Silenci, també amb gran recolliment i devoció. En altres municipis com Alpicat, els xàfecs van obligar a suspendre a la nit la desfilada religiosa i, al seu lloc, es va oficiar una missa a l'església.



RÀDIO BALAGUER

La processó del Sant Enterrament va recórrer els carrers de Balaguer.